Año XXX - Nº 1515 - Del 14 al 20 de mayo de 1989 - ₳ 45

Esquiú

REVISTA SEMANAL DE ACTUALIDAD Y CULTURA

ENCUESTA: LA SECTA GNOSTICA "NUEVA ERA" LLEGA A LA ARGENTINA

PARAGUAY: NI TAN COLORADO NI TAN FRAUDULENTO

DESPUES DE 61 AÑOS

LA GRAN FINAL


Uno!
que cambió la historia.
Fiat Uno propone otra forma de ver los autos: desde uno mismo.
Uno es un auto para uno. Audaz. Personal. Unico. Un auto que se maneja con otros conceptos.
El concepto del placer.
De la fuerza. De las sensaciones.
De la pasión.
Su manejo es el manejo de la libertad.
Sus ideas son propias.
Uno SCV es la versión "Full Equipment" y alta performance del auto mundial de Fiat.
Manéjelo. Vívalo. Encuéntrese con Uno.
Encuéntrese con usted.
Raúl Saubidet
Bárbara Durand
César "Banana" Pueyrredón
Motor 1.5/ Aceleración de 0 a 100 km/h: 12 seg/ 170 km/h
Uno!
PRAGMA FCB

DESPUES DE LAS URNAS

Una vez que los argentinos hayamos votado, se habrá cumplido un ciclo de significación no desdeñable para nuestro afianzamiento democrático. El hecho de que el reemplazo pacífico de un presidente constitucional por otro no se produzca desde hace 61 años ha sido comentado hasta la saciedad. Y tal saciedad puede hacernos perder de vista que se trata de un logro de veras importante.

Sin embargo, los meses que han precedido a la jornada comicial han estado marcados por el desasosiego, traducido en intolerancia política y aventurerismo económico. Y ello nos conduce a reflexionar —más allá del marco institucional propiamente dicho— en las condiciones reales en que habrá de producirse el relevo. En esta perspectiva parece claro que el gobierno que asuma tendrá que enfrentar situaciones y exigencias aún más duras que las que se presentaron a fines de 1983. Deberá conducir a un país con un tejido social más deteriorado que el de entonces, con un menor nivel de vida, una mayor deuda pública y el eventual rebrote de la guerrilla leninista que aparecía destruida seis años atrás.

Ante tan pesados desafíos será vano confiar en que la democracia se consolide simplemente mediante el equilibrio de fuerzas contrastantes o cualquier otra interpretación mecánica de la vida social. La democracia argentina, frágil y abrumada por el reto de los '90, deberá afirmarse en un "ethos" que la nutra y la comprenda. A este respecto es conveniente recordar que el cardenal Ratzinger ha identificado, entre otros, dos grandes factores amenazadores que crecen desde el "humus" de la cultura dominante. Uno de ellos es la suposición de que el bien puede derivar automáticamente de las estructuras, en lugar de fundarse sobre la conducta libre de los hombres. Otro es la negación de la trascendencia, que exaspera la fuga humana hacia experiencias ilusorias. Uno y otro factor confluyen generando el espejismo de los "sistemas" definitivos y salvadores, sean del signo que fueren.

En el cristianismo se apoya, concreta e históricamente, el "ethos" social que puede librar a la democracia de estos elementos que la corroen desde dentro. De allí que la salud, también la salud política de nuestra sociedad, necesite de un pueblo católico renacido en la experiencia viva del Hecho que lo constituye y configura y de todo lo que de El deriva.

ESQUIU

Esquiú
revista semanal de actualidad y cultura — Año XXX Nº 1515 - 14 de mayo de 1989

Dirección, Redacción, Administración
Moreno 490 piso 11
1091 Capital Federal
Tel. 331-4152 / 4276

Presidente de Nueva Editorial S.A.
Dario D'Agostino

Jefe de Servicios Especiales
Félix Carreras

Jefe de Redacción
Javier Restán

Secretarios de Redacción
Antonio Mizerit y Lauro Noro

Redactora Especial
Marta Noce

Redacción
Manuel Abraldes, Hilda Campi, Mariana Janún, Silvia Kágel de Marti, Silvina Premat, Verónica Pando

Traducciones
Inés Giménez Pecci

Archivo
Daniel Camozzi

Circulación
Rubén Morini

Promoción
Javier Tejerina

Publicidad
Alberto Gómez

Servicios Internacionales
Exclusividad para la Argentina de los servicios de "Il Sabato" y "30 Giorni"

Fundada en 1960, es una publicación de **Nueva Editorial S.A.**, Moreno 490, piso 11 - Casilla de Correo 121 - Suc. 23 - 1423 Capital Federal. Miembro de UCIP, UCLAP, SIP, ADEPA, AER.

Distribuidora en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Antonio Martino y Cía., Garay 358 PB Cap. Fed.

Un ejemplar ₳ 45.

Fotocomposición, y armado: **Virgilio Rossi e hijos**, EE.UU. 532. Películas e impresión: **Mariano Mas - Prod. Gráficas**, México 639

Correo Argentino Casa Central y Sucursales
Tarifa Reducida Concesión Nº 6365
Franqueo a Pagar Concesión Nº 1057
Franqueo Pagado Concesión Nº 6322

SUMARIO



El reportaje que no llegó a ser. Las principales definiciones políticas del candidato radical a la presidencia



El general Rodríguez, hombre fuerte del Paraguay. Las posibilidades de una transición democrática

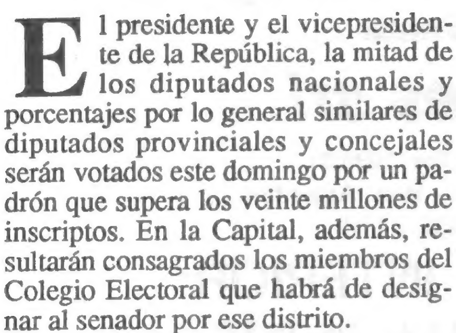


La secta gnóstica Nueva Era es la última moda importada de América del Norte. En Argentina esperan tener éxito



...PERO EL 14 NO ACABARAN LAS PREGUNTAS...

Sea quien fuere el triunfador de los comicios de este domingo, cierto es que los problemas que padece el país llegarán a su punto de inflexión en una nueva etapa que se abre con numerosas incógnitas sobre la gobernabilidad y los costos de la transición. El tránsito hasta el 10 de diciembre resulta una indudable fuente de desasosiego por su carga de riesgos y asechanzas... gane Angeloz o gane Menem.



El presidente y el vicepresidente de la República, la mitad de los diputados nacionales y porcentajes por lo general similares de diputados provinciales y concejales serán votados este domingo por un padrón que supera los veinte millones de inscriptos. En la Capital, además, resultarán consagrados los miembros del Colegio Electoral que habrá de designar al senador por ese distrito.

No hay duda de que la atención se focaliza en la elección presidencial, lo que resulta explicable en un país con la tradición política y la estructura constitucional del nuestro. Ocho candidatos disputan la función de Jefe del Estado: Eduardo Angeloz, propuesto simultáneamente por la Unión Cívica Radical y la Confederación Federalista Independiente; Carlos Menem, por el Frente Justicialista de Unidad Popular; Alvaro Alsogaray, por la Alianza de Centro; Néstor Vicente, por la Izquierda Unida; Guillermo Estévez Boero, por la Unidad Socialista; Luis Ammann, por el Frente Humanista Verde; Jorge Altamira, por el Partido Obrero y Bustelo, por el Acuerdo Popular. En la práctica, sólo los dos primeros tienen chances y se estima que, además de ellos, solamente Alsogaray superará la barrera del 5% de los votos a escala nacional.

La lucha por la Presidencia comenzó a librarse muy temprano. Prácticamente desde el día siguiente a los comicios del 6 de setiembre de 1987 que, sorpresivamente para Raúl Alfonsín, dieron el triunfo al Partido Justicialista con una ventaja de cuatro puntos sobre el radicalismo en todo el país, adjudicándole el control de diecisiete gobernaciones provinciales. Dentro de la "debacle" radical, la principal figura que quedó en pie resultó el gobernador de Córdoba. Y Alfonsín, un político de raza, percibió rápidamente que sería sumamente costoso oponerse a su consagración como candidato presidencial, más allá de que sus inclinaciones espontáneas hubiesen ido en favor del canciller Caputo o del derrotado candidato a la gobernación bonaerense, Juan Manuel Casella. Este quedaría con el premio consuelo de una postulación a la vicepresidencia, en la que desempeñaría, además, los roles de testigo y custodio de la ortodoxia alfonsinista. Los afiliados radicales convalidarían disciplinadamente, meses más tarde, esta fórmula en que se combinaban la fuerza de las circunstancias y el poder residual del Presidente.

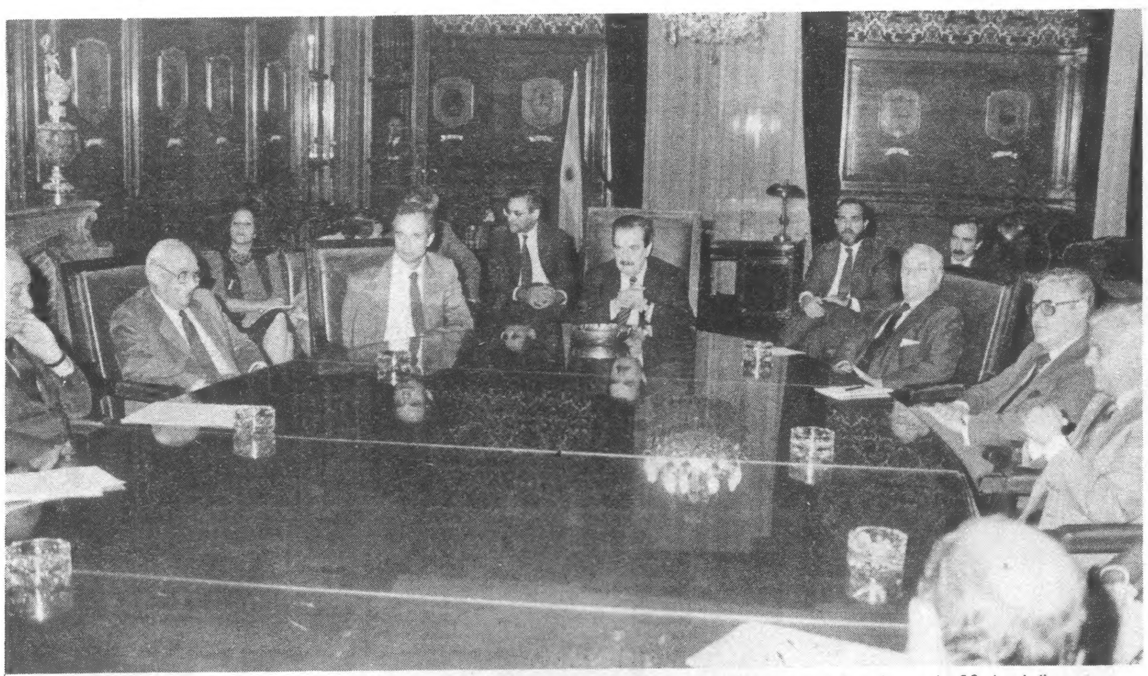


En el justicialismo la realidad fue mucho más competitiva. En la madrugada del 7 de setiembre eran pocos los que dudaban de que Antonio Cafiero, además de gobernador de Buenos Aires, acababa de surgir como candidato "natural" a la primera magistratura nacional. Entre esos pocos se hallaban Carlos Menem: un "challenger" al que era difícil asignar serias probabilidades en los últimos meses del '87. Sin embargo, una vez formalizado el desafío por voto directo y en distrito único, la multiplicación de sus caravanas, rodeadas de una impresionante acogida popular, comenzaron a llamar la atención de los observadores. Finalmente, el 9 de julio del '88 lo insólito se produjo: contra la unánime posición de los "barones" del peronismo, sin otra estructura provincial de apoyo que la riojana y huérfano de la benevolencia de los comunicadores sociales, Menem derrota a Cafiero por ocho puntos de diferencia en lo que, quizás, haya sido la más gigantesca elección interna de un partido en Occidente.

Del resto de las fuerzas políticas sólo la Izquierda Unida vivirá una puja manifiesta para la determinación de su fórmula. En una suerte de "primaria abierta" —paradojalmente a la manera norteamericana— los leninistas otorgarán una leve primacía a Néstor Vicente, apoyado por el aparato del PC, sobre el líder del MAS, Luis Zamora, quien ocupará el segundo puesto del binomio presidencial.

A fines del verano todos los postulantes estaban definidos, mientras las encuestas registraban que la amplia ventaja originalmente lograda por Menem se estrechaba constantemente. Sin embargo, las mediciones de opinión practicadas desde comienzos de abril indicarían, aparentemente, la cristalización de las distancias. Así, el estudio Mora y Araujo estima en seis puntos la diferencia favorable al justicialismo y su responsable comenta que difícilmente Menem pueda perder, al menos, la primera minoría. A su vez Gallup, la firma internacional más prestigiosa, hace aumentar a diez puntos la brecha y su directora, Marita Carballo, expresaba a fines de abril sus dudas sobre la necesidad de una nueva medición.

Si bien la casi totalidad de las encuestas resultan propicias al candidato del PJ, dos incógnitas permanecen firmemente planteadas. Una se refiere a la orientación final del voto de los ya célebres "indecisos", cuyo quantum oscilaba entre el 12 y el 22% según las indagaciones más recientes. La otra se centra en el hecho de saber si Menem,



El presidente Alfonsín reunido con los dirigentes de las principales fuerzas políticas y sociales el pasado 28 de abril

aun llegando primero en los cómputos, podrá disponer de mayoría propia en los colegios electorales. Julio Aurelio, el encuestador de confianza del peronismo, no podía —al comenzar mayo— darle aún esta certidumbre al candidato.

Al margen de la gran contienda nacional, una carrera muy especial se corre en la Capital. La peculiar conformación del electorado metropolitano y el hecho de que —sólo en este distrito— se vote por electores para senador, configura unos comicios "sui generis" que han llegado a despertar en la ciudadanía una atención significativamente superior a la que las pujas locales han provocado en las provincias.

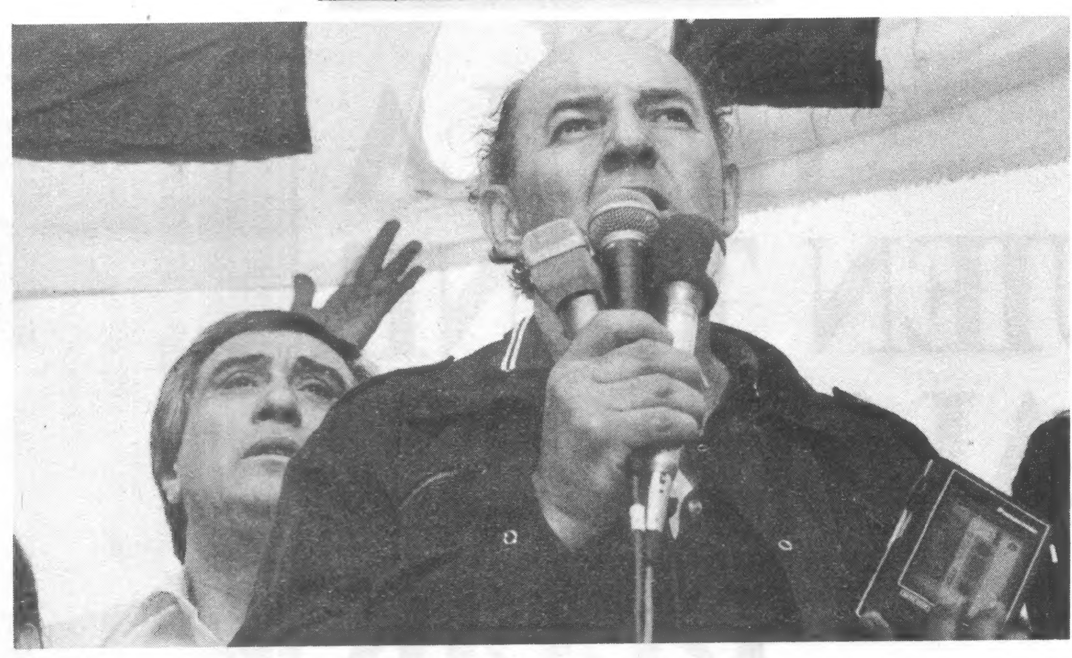
En primer lugar, la originalidad porteña radica en que el esquema bipolar prácticamente dominante en todo el país, aquí no funciona. Tres fuerzas superarán seguramente el 20% de los votos —hablamos de la elección legislativa— y una cuarta puede atravesar el umbral del 5%. En la elección de electores senatoriales, las encuestas muestran una dura lucha entre el radical Fernando de la Rúa, que pugna por la reelección, y la liberal María Julia Alsogaray. En el plano de los diputados, Dante Caputo intentaría descontar la ventaja que diversas mediciones acuerdan a Adelina Viola. En ambos casos, existen serias probabilidades de que el justicialismo quede relegado al tercer puesto, mientras la extrema izquierda se ubica en el cuarto. Pero ello no vuelve irrelevante el desempeño peronista, especialmente en lo que hace a la elección del senador, dado su carácter indirecto. En los últimos días, algún dirigente de la UceDé aseguraba que contarían con el apoyo de los electores justicialistas para ungir a María Julia, contribuyendo así a fragmentar la composición de lo que puede ser la oposición futura en la Cámara alta.

En otro orden de cosas, es previsible que a través de estos comicios dos nuevas fuerzas políticas, casualmente situadas en ambos extremos del espectro, hagan su ingreso en el recinto de Diputados. Se trata de la Izquierda Unida, que puede obtener una banca por la provincia de Buenos Aires y, quizás, otra por la Capital. Y de la Fuerza Republicana, acaudillada por el general Bussi, que seguramente obtendrá algún representante por Tucumán.

Luego de que todas estas especulaciones comiencen a despejarse en la noche del 14, emergerá el nuevo rostro del problema político: la gobernabilidad y los costos de la transición. Sin duda, ellos resultarán distintos si el ungido por la votación popular controla los colegios electorales que sí debe esperarse a la reunión de estos, el 10 de agosto, para conocer la identidad de nuestro futuro Presidente. No obstante, ante el carácter caótico que asume la situación económica, financiera y laboral en las últimas semanas, parece decrecer el respaldo de la dirigencia social para eventuales combinaciones entre electores que puedan prolongar la incertidumbre y, quizás, crear en parte de la población la imagen de un "despojo". Las apreciaciones de Casella en la noche del 7, en el sentido de que los colegios deberían simplemente ser un "eco" de la decisión de las urnas traducen, probablemente, esta percepción, al par que denotan la voluntad del alfonsinismo, en caso de derrota, de entenderse antes con el PJ que con la UCeDé.

De cualquier manera, debamos o no aguardar a agosto, lo que resulta una indudable fuente de desasosiego es el largo período constitucionalmente previsto para la entrega del poder. En las actuales condiciones, el tránsito hasta el 10 de diciembre se presenta como una travesía plagada de riesgos y asechanzas. Esto es lo que ha aguzado el ingenio de algunos juristas del PJ que, por medio de una reinterpretación del artículo 75, imaginan la posibilidad de que Raúl Alfonsín renuncie a su mandato antes de la fecha de conclusión del mismo y pueda ser inmediatamente reemplazado por el presidente electo. Aunque algunos juzguen hoy forzada semejante exégesis constitucional, no hay dudas de que el actual equipo gobernante quedará, luego del 14 de mayo, aislado de la mayoría de los factores de significación sociopolítica. Sindicalistas y empresarios, en primer plano, y probablemente el Ejército, desde posiciones más discretas, convergerán en favorecer el procedimiento que nos devuelva lo más rápidamente posible un gobierno en la plenitud de sus energías. Sea Menem o Angeloz su titular.

Martín M. Etcheverry



¿Y DESPUES?

El paro sólo sirvió para expresar el descontento generalizado de los docentes. Pero por ahora todo queda igual que antes. Nadie ganó, y mucho menos la educación nacional.

Lejos de sus justas aspiraciones, los sacrificados y poco reconocidos docentes argentinos pospondrán una vez más sus reclamos y, por ahora, comenzarán las clases. Pero con un pagaré a futuro y esperando que la unidad gremial vuelva por sus fueros. Así finalizábamos nuestra nota, al borde del comienzo de las clases, bajo el título *"La diáspera docente"*. Y el reciente paro de docentes es una demostración de que el pagaré fue cobrado; la distancia entre los educadores y el ministerio del área es abismal y la unidad gremial se ha agudizado de tal manera, que amenaza definitivamente con un camino sin retorno.

El paro dispuesto por la FETEN (agrupación de los docentes nacionales de UDA y de educación técnica, AMET, desprendidos de la CTERA) abarcó 72 horas que merecieron, en su efectividad, una curiosa lectura de las partes. Mientras UDA acusó un ausentismo general del 80%, la autoridad educativa reivindicaba un presentismo del 90%. Ni tanto ni tan poco. Pero lo cierto es que una recorrida por diversos establecimientos educativos reflejó la masividad del paro.

Por su parte la CTERA tomó distancia de la FETEN convocando a un paro de 24 horas que influyó notoriamente en las provincias, con su pico en Tucumán (95%), Mendoza (80%) y Córdoba (80%), llamando poderosamente la atención la actitud en esta última, dado que era una de las que mejor pagaba a sus docentes. Con este "miniparo" la CTERA volvió a enfrentar a la FETEN (UDA y AMET), a las que recientemente desafilió, y agudizó el enfrentamiento sindical al poner en boca de los dirigentes de SUTEN (nacionales de CTERA) que *"los docentes adhieren únicamente al paro de 24 horas decretado por la central docente"* y que *"otras medidas adoptadas por entidades minoritarias* —en clara alusión al paro de 72 horas de la FETEN— *no han sido acatadas y son productos de maniobras que tienden a dividir el frente gremial docente"*. Cosa que tampoco se ajusta a la realidad de los hechos.

Por su parte, la CONADU (universidades) inició su paro por tiempo indeterminado que halló mayor eco en las universidades de San Juan, Santiago del Estero, del Litoral, Misiones, Cuyo, Rosario y, en menor grado, en la UBA. Mientras tanto, en la enseñanza privada, donde la conciencia gremial se halla por lo general bastante condicionada en su expresión, los índices de ausentismo fueron bajos.

El perfil político del paro no fue ocultado por los propios gremialistas. "Es en repudio a una política socioeconómica que está condenando el futuro de la educación y en rechazo a una gestión educativa que se va y una advertencia a la futura. Porque la defensa de los intereses de la educación es permanente", expresó *Marcos Garcetti.*

Pero todo está como era entonces. Nadie ganó con el paro y mucho menos la educación nacional. Sólo sirvió para expresar el sentimiento generalizado de descontento, que puede servir para cualquier otro aspecto de la vida nacional. Y podría decirse que los docentes pararon, más como convicción de ese descontento —se les ofrece un sueldo testigo casi idéntico al sueldo mínimo fijado por el gobierno—, que por disciplina gremial. Mientras tanto los dirigentes sindicales continúan acentuando la diáspora y disputando espacios de poder que poco servirá para lograr la unidad anhelada.

Mientras tanto, la educación, los alumnos, las familias y los docentes mismos se ven envueltos en una peligrosa inercia que no les permite ver el despeñadero en el horizonte.

Manuel Abraldes

HABLA QUIEN TIENE ALGO QUE DECIR



La crisis –porque de crisis hay que hablar– en la educación católica no está tanto en el proyecto como en el sujeto educador. Por eso la urgencia mayor es que el profesor descubra él mismo la experiencia de la fe. Una fe que de por sí es "educadora", generadora de una personalidad adulta. Para conseguir los pasos del Congreso Pedagógico.

La paradoja está ahí, inexorable. Desde hace mucho tiempo, y especialmente desde el retorno de la democracia, los católicos han ido viviendo una crisis progresiva en su gran trabajo educativo y en sus distintas y muy arraigadas instituciones, tales como colegios, universidades, parroquias, asociaciones, movimientos. Sin embargo, el gran trabajo no afloja y las instituciones siguen multiplicando sus esfuerzos: ¿Qué significa esto?

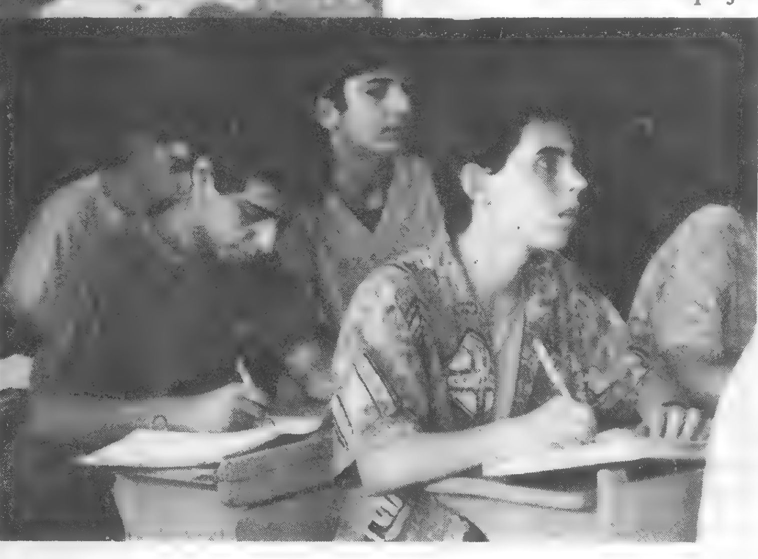
El Congreso Pedagógico, promovido por el gobierno y, de parte de muchos, imaginado como la gran oportunidad para aprovechar la crisis del mundo católico, e instalar definitivamente el modelo laicista, demostró sorpresivamente otra realidad. La mayoría del país, prevalentemente católica, no avaló los proyectos del Congreso. No obstante, esa misma mayoría se encuentra hoy en una extraña situación, atenazada entre la no voluntad del gobierno de cumplir con las conclusiones del Congreso y su propia paradoja. ¿Habrá una salida?

No hay duda de que el llamado proyecto educativo católico tiene armado un andamiaje teórico y práctico de gran envergadura. Sus fuentes inspiradoras son riquísimas, desde el Evangelio hasta el Magisterio de los Papas y de los Obispos y hasta la larga y paciente labor de los Organismos y de las iniciativas específicas. Sin embargo los educadores, los padres, los docentes, los religiosos, los curas, llevan el peso —y la cruz— de un trabajo agotador e ingrato, sin que esas fuentes lleguen a regar una tierra que sigue árida y que, para colmo, cuando algo produce, parece que es más bien negativo. ¿Cuántos egresados de los colegios católicos han sabido sacar provecho de ese largo camino como para que la fe se volviera cultura y forma de vida? ¿Cuántos no se han vuelto en contra de la fe y de la Iglesia?

Claro está que hay ser objetivos y evitar juicios sumarios e injustos. No siempre el bien se hace notar, sin que por eso pierda su peso específico. Menos aún quiere uno desconocer o menoscabar la dedicación, los sacrificios, el empeño de muchos. Hay quienes dan la vida, al pie de la letra, en pasión y tareas educativas. Pero está precisamente aquí el problema. Somos precisamente los educadores —padres, docentes, clérigos, laicos— el nudo no resuelto de la cuestión. El problema no es el proyecto educativo católico. La crisis no está en el proyecto. La crisis —y el drama— está en el sujeto educante.

El primer aspecto del drama lo encontramos en la persona del educador. No es que le falte preparación, experiencia, competencia. Pero todo esto es como una cáscara. ¿Y el contenido? Dentro, muchas veces, se encuentra el vacío, la decepción, la amargura. O bien una tranquilidad superficial, que ignora el problema. Esto sucede cuando la fe no llega a ser substancia, savia vital, forma de la persona. Existe, pero no ha crecido, de tal manera que lo que queda es tan sólo una reducción un poco sentimental o moralista de la misma. Y en el colegio, en la familia, en la comunidad cristiana, esto se ve.





No es un problema de metodologías. Los jóvenes necesitan ver en el educador la libertad y la viva humanidad de quien experimenta cotidianamente la fe

Los chicos lo intuyen instintivamente e inexorablemente. De ahí en más el drama se desarrolla en formas muy conocidas, sobre todo la reducción de la propuesta educativa a algunos gestos de la fe. Ni siquiera muchos. La Misa del domingo, algún Sacramento y un moralismo insistente e inincidente a la vez. Tanto es así que, tarde o temprano, el educador renuncia, se resigna y "se borra". De ahí nace el formalismo, la exasperación del problema disciplinario, o bien la patética fórmula de la "competencia profesional" como contenido supuestamente único y suficiente del testimonio y de la acción educativa del cristiano en el mundo.

Es precisamente este educador el que necesita descubrir el gran horizonte de una experiencia de la fe capaz de engendrar, ante todo en él, una personalidad adulta y una humanidad que se haga visible en el trato, en la inteligencia, en la efectividad y en toda clase de relación con los alumnos. La fe ha de volver a ser "acontecimiento" para el propio adulto, acontecimiento de vida, de cultura, de caridad; conciencia y experiencia de una misión y de un don a la vez, de una vocación y de una habilitación que sobre todo la fe sabe proporcionar. La división, de hecho, entre la fe y la tarea educativa es el gran límite y el gran drama del educador católico.

El segundo aspecto de este drama es la soledad. Faltan experiencias adecuadas de comunión. La fe, como la vida, no puede ser solitaria. Sin embargo es así que de hecho se la vive. La comunión que nace de la misma fe y de la misma vocación está trabada. En su lugar quedan relaciones "de trabajo" —como se usa decir— o de camaradería. Y a veces es tan sólo comunión de quejas y de frustraciones.

En cuanto a las distintas asociaciones de docentes, de padres, de educadores, volvemos a reconocer su valor, su importancia, su necesidad. Se trabaja mucho, se produce mucho. Se trabaja sobre el fruto, sobre el afecto, pero no sobre el árbol, no sobre la causa.

Es verdad que hay que pensar en la organización didáctica, en los recursos necesarios, en bancos de datos, en los valores que se deben comunicar. Pero falta lo que es previo a todo esto, falta el tema central, el nudo de toda la cuestión, o sea el educador. Yo y vos. Nosotros.

La comunión como "humus" para la fe y la vida de los educadores tiene que ser el tema permanente, inagotable, de nuestras amistades y de nuestros encuentros.

Es cierto, a esta altura, que el tema del educador y de su pertenencia a una forma concreta de comunión eclesial nos está llevando más allá de nuestro tema específico. Todo lo que vinimos diciendo del educador vale para el cristiano "tout court", cualquiera sea el ámbito de su misión. Efectivamente es toda la vida y la pastoral de la Iglesia que lucha dentro de una crisis todavía no superada. Es toda la Iglesia, clero y laicado, que está llamada al renacimiento de una fe comunional que se haga cultura, caridad de obras, testimonio al mundo. Pero, ¿quién más que un educador está interesado y motivado para eso? ¿Quién más que un padre o una madre, un sacerdote, un religioso, un docente, tiene no sólo este deber, sino también esta extraordinaria posibilidad y oportunidad?

Un pibe de doce años contaba a su catequista que repetidas veces había preguntado a su mamá por qué y para qué lo había traído al mundo. "Y no me quiere contestar", decía con bronca el chico.

En realidad, no es que la madre no quería. Es que no sabía. Y esto es el drama. Igual que en muchas familias, en muchos colegios, en buena parte de la sociedad de hoy.

A no ser que en cada uno —o en algunos— de los educadores católicos arranque de ahí, de las preguntas y de las exigencias fundamentales que siguen brotando en el alma de chicos y de los grandes, el descubrimiento de la gran Respuesta que llevan grabada desde su Bautismo y que sólo necesita ser reconocida.

Haber nacido para la felicidad, para la verdad, para el amor, para la vida en el tiempo y en la eternidad... ¿cómo puede uno no darse cuenta de que mil clases de matemática o de geografía, de literatura o de filosofía, no son absolutamente nada si no sirven para decir esas cosas y muchas más?

El gran tema es la fe del adulto y su pertenencia a una comunión. Es el sujeto educativo. A los que han participado del Congreso Pedagógico, a los que dirigen el Congreso de Educación Católica, a los responsables de cada orden y grado, con toda la estima y la amistad, humildemente lo dedicamos.

César Zaffanella

MODERNIZACION SEGUN ANGELOZ

Una propuesta surgida del pragmatismo del candidato radical y con fuerte contenido económico. La libertad y la fe según Angeloz. El hombre dentro de los programas económicos. Cómo se puede poner "patas arriba" al país. La privatización y el crecimiento.

Eduardo Angeloz, abogado cordobés, es el candidato a la presidencia de la Nación por la Unión Cívica Radical —acompañado por el Dr. Manuel Casella— y también por la Alianza Federalista Independiente. Gobernador reelecto de la provincia de Córdoba y conductor de la línea Córdoba dentro de la UCR fue elegido candidato en elecciones internas de su partido a propuesta del doctor Raúl Alfonsín.

La candidatura de Angeloz es una de las opciones con verdadera chance en estas elecciones y el ahora gobernador de Córdoba puede convertirse en el próximo Presidente. A él también requirió *Esquiú* para conocer su pensamiento, específicamente en aquellos temas que habitualmente no figuran en los discursos electorales. El equipo de prensa que acompaña al candidato descartó, por falta de oportunidad, un reportaje directo al Dr. Angeloz. Sus asesores ofrecieron la posibilidad de que *Esquiú* le hiciera llegar un cuestionario. En la primera semana de abril se cumplió el requisito. A diez días de los comicios la oficina de prensa de Angeloz informó que tampoco el cuestionario sería respondido por falta de tiempo.

En esta misma nota se reproduce el cuestionario de *Esquiú*. Pero el respeto que merece el lector nos obliga a dejar de lado el desinterés del equipo de campaña de Angeloz —al que no debe asociarse seguramente el mismo candidato— y reflejar los puntos de vista y propuesta del candidato radical.

Definiciones religiosas. Eduardo Angeloz es católico y de familia católica. Durante su gobierno en Córdoba ha mantenido una cordial relación con las autoridades de la Iglesia y en la reforma de la Constitución provincial primó el consenso en aspectos que tienen que ver con la situación institucional de la Igleisa Católica. Una semana antes de las elecciones, en los principales diarios del país, Angeloz ratificó su posición "ante el mundo religioso" y tomando como referencia la política de Arturo Illia señaló, elípticamente, sus diferencias con el alfonsinismo.

En temas fundamentales para los católicos se manifestó el doctor en forma clara. Afirmó que "la moral pública tiene como apoyatura los valores de la ética cristiana en nuestro país", así como que "la familia es la célula fundamental de la sociedad".

Al respecto dijo que apoyará todo lo que tienda a consolidar la familia y a defenderla. Reconociendo que hay familias en crisis, Angeloz manifestó que "alentaremos todas las formas tendientes a su consolidación integral e implementaremos las instancias adecuadas de diálogo y conciliación y prevención de los conflictos".

También sobre el aborto ha sido claro. Lo rechaza de plano. "Defenderemos la vida desde el instante mismo de la concepción y a la persona humana durante el período de gestación, tal como lo hemos establecido en la nueva Constitución de Córdoba", señaló.

Respeto al Con/Pe. "La modernización de la enseñanza" ha sido uno de los eslóganes que ha repetido el candidato Angeloz en su campaña. Recientemente ha asumido "el compromiso de respetar las conclusiones del Congreso Pedagógico Nacional para que nadie pretenda desvirtuar los grandes lineamientos sentados por la sociedad para la educación argentina". También ha declarado que "mi gobierno propiciará la libertad de enseñanza, respetando el derecho que tienen los padres de elegir la educación escolar que prefieran para sus hijos", considerando la libertad de enseñanza "un derecho humano fundamental". También se compromete Angeloz a mantener el aporte del Estado a la educación privada y también a poner al Estado "al servicio de la escuela pública y gratuita".

En el campo de la educación desecha toda rivalidad entre el Estado y la



Iglesia considerando posible una fructífera colaboración entre ambos órdenes. Insiste Angeloz en que la educación es el motor de los cambios que el país necesita.

Pragmatismo y modernización. El énfasis mayor del discurso electoral del doctor Eduardo Angeloz es el de la modernización del aparato productivo del país. Se funda, al parecer en su experiencia como gobernador de Córdoba y en su análisis de lo que está sucediendo en el mundo. "Estamos asistiendo —dijo— al fin de la preeminencia de las ideologías. Esto es un fenómeno mundial. Este es un dato relevante: la economía se ha mundializado. Y es por eso que todos tratan de buscar cómo insertarse dentro de ella". Angeloz se autodefine como un pragmático, como quien ve el mundo "como una oportunidad y no como un peligro".

Ese pragmatismo ha hecho que su propuesta gire en torno de principios que antes se identificaban con la economía liberal. La reducción del déficit del Estado y la privatización de las empresas estatales son fundamentos de su propuesta de crecimiento para la Argentina.

"Ustedes me conocen —ha dicho—; no he lanzado promesas vacías ni he prometido soluciones mágicas. Tal vez no sea el mejor orador y tal vez no sea el político con mayor carisma. Pero soy un hacedor de cosas. Me gusta terminar lo que empiezo y me gusta empezar lo que se puede terminar".

Una de las cuestiones que Angeloz considera prioritaria para "refundar la Argentina, para hacerla crecer", es la libertad sindical. Se opone frontalmente al actual sistema de organización gremial con una central única y de preeminencia peronista. A lo largo del país ha lanzado su iniciativa de promover un referéndum para que el pueblo elija un nuevo sistema sindical para el país.

LAS PREGUNTAS QUE ANGELOZ NO RESPONDIO

1— La campaña radical parece adjudicar al gobierno la exclusividad en la garantía del sistema democrático: "Para seguir viviendo en libertad" es una de las consignas. Sin desmerecer los logros de su partido en ese campo, ¿no le parece una actitud discriminatoria hacia amplios sectores sociales y corrientes políticas, que vienen contribuyendo permanentemente a la consolidación democrática?

2— ¿Podría enumerar los errores de la gestión de gobierno de su partido?

3— Ud. ha afirmado recientemente que va a ganar con el voto femenino. ¿No cree que, es precisamente, la mujer la que más ha sufrido por la falta de trabajo, que impulsa a sus hijos a emigrar y por la proliferación de una cultura que subestima el papel de la familia?

4— En la plataforma radical del '83 no figuraba el divorcio, pero luego los legisladores de su partido lo propiciaron. En su actual programa de gobierno no hay referencias a la liberalización del aborto ni a la eutanasia. ¿Ud. se compromete no sólo a no auspiciarlos, sino a oponerse a eventuales iniciativas en tal sentido?

5— ¿Cuáles son los pensadores que más han influido en la formación de su concepción del mundo y de la vida? ¿Y en la de su partido?

6— Las conclusiones del Congreso Pedagógico Nacional han quedado en letra muerta. ¿Tiene Ud. alguna intención legislativa a su respecto?

7— En una de sus obras usted manifiesta una visión hacia la universidad argentina, motivada, entre otras causas, en una "ideologización dogmática". ¿Después de casi seis años de gobierno radical, se mantiene esa postura? ¿Qué es lo que no ha podido realizar en este campo el gobierno? ¿Cuál es su solución a la problemática universitaria?

8— En algunas universidades del país, como la UBA, el conjunto de los alumnos ha sido sometido en el Ciclo Básico a condicionamientos ideológicos que no han podido eludir. ¿Cómo piensa Ud. lograr que las universidades oficiales garanticen el pluralismo interno?

9— Sobre el problema Malvinas y la Zona de Exclusión, ¿cuál es concretamente la política que propone?





El énfasis mayor del discurso electoral de Eduardo Angeloz es el de la modernización del aparato productivo del país. Refundar la Argentina para hacerla crecer

La propuesta en economía. Hay un núcleo básico, un concepto y un punto de partida en la propuesta de Angeloz en materia de administración del Estado y la economía. "Estoy convencido —dijo— que no existe progreso social o económico éticamente válido y con resultados eficaces si no se tiene en cuenta a todos los hombres y a todo el hombre. Ninguna reforma económica o implementación social se pondrá en marcha sin el respeto absoluto a ese punto de partida ético-social".

Del programa económico de Angeloz se ha dicho que tiene características de la doctrina liberal porque tiende al shock desestatizante, a la privatización de las empresas públicas, al achicamiento del Estado, a la apertura de la economía hacia el mundo y una organización económica en la que la iniciativa privada y las leyes del mercado sean normas de desarrollo.

La propuesta de Angeloz es, al menos, diferente de la que tradicionalmente impulsó el radicalismo. Angeloz, públicamente, ha asumido la parte de responsabilidad que tiene el radicalismo en la crisis económica. Para el candidato "nuestra democracia tropieza con un sistema económico agonizante, un sistema agotado, que desde hace cuarenta años nos achica y nos empobrece".

El doctor Angeloz se propone cambiar "la organización económico-social y las reglas de juego" y repite que de ganar las elecciones "pondré el país patas para arriba". Lo hará tomando como base cuatro objetivos: la modernización del Estado, incluyendo la privatización de empresas públicas; la modernización de la economía, generando las condiciones que atraen la inversión productiva (ausencia de inflación, estabilidad en las normas económicas, apertura equilibrada de las relaciones comerciales); la modernización de la educación y la modernización de la política social.

Entre las medidas concretas que propone Angeloz están: un mercado libre de cambios, la autonomía del Banco Central, la restricción en políticas monetarias, exportaciones sin retenciones, reglamentación del derecho de huelga en las empresas que presten servicios públicos. Para el sector agropecuario se prevé una política netamente exportadora y la fijación de un impuesto a la primera venta agropecuaria de tasa baja.

Respecto de los cambios Angeloz ha dicho que "durante mi gobiebrno, el usuario tendrá un rol protagónico. Vamos a convocar a un plebiscito para que el pueblo se expida sobre qué tipo de servicios quiere. Adelanto que más del 70% apoyará los planes de privatización, y ello será una presión de fuerte contenido moral que impedirá que algunos legisladores lo obstruyan en el Congreso. A partir de ello, nos encontraremos frente a una reducción del déficit fiscal que permitirá asignar recursos a áreas que sí deben ser responsabilidad del Estado".

Contra la amnistía. No ha marcado diferencias apreciables con la política del gobierno de Alfonsín respecto de la política militar. Angeloz se ha manifestado en oposición a una posible amnistía que favorezca a los militares procesados y condenados. "No creo que sea posible un diálogo multipartidario para impulsar una amnistía, porque sería un avance sobre la Justicia", dijo recientemente.

Respecto de la cuestión Malvinas, el doctor Angeloz ha reiterado que se propone sostener la soberanía sobre bases de negociaciones pacíficas y diplomáticas.

En política exterior la diferenciación más notable con la desarrollada por el actual gobierno está dada en las prioridades: relaciones comerciales con todo el mundo e inserción en el sistema económico internacional.

EN LAS PUERTAS DEL INFIERNO



La situación de la economía nos ha colocado en las puertas de la hiperinflación, descripta como el infierno de la economía. Tres expertos analizan las últimas medidas económicas y señalan no sólo graves perspectivas sino las vías de salida prioritarias para la crisis.

El martes 2 de mayo los argentinos despertaron con un nuevo programa económico que incluyó, entre otras medidas, la liberación total del mercado de cambios, el congelamiento de algunos precios de productos de primera necesidad y el anuncio de medidas fiscales. Sobre la situación económica y las perspectivas a corto plazo *Esquiú* consultó a tres economistas: al profesor de la UCA, *Ludovico Videla*; al economista del Instituto Di Tella, *Juan José Llach* y al director del Instituto de política Económica y Social, *Jorge Domínguez*.

Videla califica como gravísima la situación. "Desde que el país funciona como algo organizado nunca habíamos tenido una situación de este tipo", dijo.

Llach, por su parte, afirma que "por primera vez la Argentina tiene un riesgo cierto de hiperinflación". La define como "el infierno de la economía, que implica aumentos siempre crecientes de los precios, la quiebra financiera del Estado, la desvalorización total de la moneda, la caída sin límites de los salarios, especialmente en el sector público y de los jubilados".

El estado de colapso del Estado como administrador es compartido por ambos. Videla señala que el Estado "ha agotado sus fuentes de financiamiento, no tiene recursos con qué afrontar sus obligaciones, y estamos ante la inminencia de una situación de cesación de pagos del Estado que es una suerte de anarquía económica de hecho".

Entre las razones de esta crisis, Ludovico Videla destaca "la total ineptitud del gobierno de Alfonsín. Ineptitud rayana en la irresponsabilidad, porque si se analiza el discurso ante la Asamblea Legislativa, el 1 de mayo, la crisis aparece como una circunstancia dada por factores externos: por la relación Norte-Sur, por la maldad de sus enemigos, por circunstancias ajenas a su responsabilidad". Llach señala la "larga crisis de la economía argentina agravada por el endeudamiento externo y por la muy mala política económica del gobierno nacional y de casi todos los gobiernos provinciales".

Las consecuencias inmediatas. A los tres expertos *Esquiú* formuló similares interrogantes. La respuesta global de



Movimientos nerviosos en la Bolsa y tarjetas de créditos en cuarentena: dos aspectos de una misma crisis profunda

Jorge Domínguez se publica aparte. Las de Llach y Videla se refieren a continuación.

—¿Cuáles son los efectos de las recientes medidas económicas sobre el salario real?

J. J. Llach: — Van a significar una nueva caída del salario real, dado que la devaluación del austral implica un aumento en los precios agropecuarios y a ello se suma el incremento de las tarifas.

Ludovico Videla: — Los efectos serán una disminución muy marcada del salario porque la canasta familiar, al no estar los productos frescos dentro del régimen de congelamiento sino atados al dólar, aumentará. El precio de los alimentos frescos aumentará en estos días entre un 50%, como mínimo, y un 100%. El índice de aumento de precios al consumidor, en mayo, creo que estará cercano al 100 por ciento. Será el índice más alto de toda la historia registrada de la inflación para un mes. Obviamente, el salario va a aumentar nominalmente algo pero en términos reales va a bajar con enorme violencia, lo cual perjudicará a los más débiles.

—¿Es oportuna la liberación del mercado cambiario?

Llach: —No es un problema de oportunidad; de hecho no había margen de maniobra para una política de cambio fijo que sería la óptima en estas circunstancias, porque para esto último el Banco Central debe tener reservas. Los que ingenuamente proponen un control de cambio ignoran que la situación de reservas del Banco Central es tan crítica que esto implicaría una gran recesión en las actividades económicas por la imposibilidad de abastecer de divisas al mercado de importación. De cualquier manera hay que subrayar que la liberación del mercado de cambios no está exenta de peligros porque las condiciones de credibilidad son tan bajas que el riesgo es enorme. La opción lógica no era ni este tipo de libertad de cambio ni control de cambio, sino hacer mucho más de lo que se ha hecho para reforzar la credibilidad general en el sistema económico.

Videla: — Por la dureza de la crisis y la incapacidad del gobierno de manejar el tipo de cambio, el mercado libre fue una circunstancia casi forzada. Creo que ha sido una decisión forzada por la situación y contra las convicciones de muchos miembros del gabinete económico. Además, parece que no existía una alternativa mejor. En tercer lugar me parece una medida correcta, pero mi temor es por las circunstancias desequilibradas en que se adoptó. Un mercado libre, para que funcione correctamente, necesita un marco de normalidad.

—¿Las medidas fiscales anunciadas serán suficientes para disminuir el gran desajuste del sistema en las cuentas del Estado?

Llach: —Las medidas no son suficientes para cerrar las cuentas fiscales; en parte porque se ha elegido el camino, ciertamente más civilizado pero más lento, de legislar nuevos impuestos en lugar de aplicar mayores aumentos de tarifas. Sigue pendiente todavía la resolución integral del déficit fiscal. Además, pese al anuncio de la no iniciación de nuevas obras, no se adoptaron otras medidas de reducción del gasto incluyendo muchos proyectos de dudoso valor económico como el traslado de la capital.

Videla: —Creo que las medidas fiscales son insuficientes. Las dos únicas importantes son la fijación del 20% como derecho a la exportación y la modificación tarifaria. El 25% es insu-

ficiente frente a las expectativas de inflación. Yo hubiese ajustado las naftas con mayor vigor. Los demás son proyectos que el peronismo ya anunció que no votará. De todas formas las ideas son buenas. También me parece buena idea el bono de financiamiento solidario. En la medida en que se consiga apoyo de las empresas, eso será una fuente de financiamiento importante.

—¿Cómo deberían ser tratados los vencimientos de los títulos públicos?

Llach: —Como se pueda. No se puede responder esta pregunta fuera de un tratamiento integral de la cuestión fiscal. A propósito, quisiera hacer una reflexión. Las circunstancias son tan graves que nadie puede hacerse el distraído. Creo que muchos sectores, comenzando por el gobierno que no ha hecho una debida autocrítica de sus errores, han impedido blanquear la situación y dar margen de maniobra a las nuevas autoridades económicas. Espero que esto sea provisorio, hasta que el 14 de mayo se conozca el resultado electoral. Aquí es urgente —ya lo he propuesto sin éxito mucho antes— apenas se conozca el resultado electoral, la creación de un Consejo Económico de la Transición con representación partidaria y sectorial que dictamine y cree consenso acerca de las medidas urgentes para resolver la cuestión fiscal. De lo contrario seguimos en el riesgo grave que advertí antes y que creo que es suficientemente serio para que todos nos pongamos a trabajar para evitarlo.

Videla: —Los vencimientos de los títulos deben ser pagados. No hay otra alternativa. Cualquier otra idea fantasiosa —renovación forzosa, por ejemplo—, me parece nefasta. Lo más correcto sería lograr la colocación de nueva deuda para pagar lo que va venciendo y estirar los plazos.

Creo que hay que hacer un esfuerzo vigoroso para recomponer la situación de caja de la Tesorería. En cuanto se vea un superávit de Tesorería va a haber mejor disposición en el mercado para aceptar nuevos títulos. Mientras tanto hay que atender los vencimientos aun a costa de emitir. Si no hacemos la modificación de los ingresos fiscales inmediatos será más difícil atender la deuda pública interna.

Será muy difícil y se correrá el riesgo de caer en cesación de pagos, que no sólo se da el problema de la deuda pública sino por el del sistema financiero. La gente está preocupada por la deuda pública que vence en agosto, pero tenemos depósitos a siete días en el sistema financiero que también están financiando al Estado. La renovación de esos depósitos es vital para que no se monetice esa enorme masa de dinero que está sosteniendo todo el sistema financiero. Este es un tema más grave y más inmediato.

Producción: Silvina Premat

Jorge Domínguez, del IPES

Ajuste ortodoxo y negativo



El quinquenio 1984/88, comparado con su inmediato anterior, 1979/83, muestra severos retrocesos en materia económico-social: niveles de inflación record en el país, como lo demuestra el 175.000 por ciento de incremento de los precios al consumidor en 64 meses; paulatino aumento de la desocupación hasta llegar a afectar al 14% de la población económicamente activa en 1988; caída de la producción de petróleo (8% menos que el quinquenio precedente); paralización industrial; menores exportaciones (2.000 millones de dólares corrientes menos que en el lustro anterior); estancamiento del PBI con caída del consumo y de la inversión a los niveles más bajos de que se tenga memoria; etc. Todo ello ha significado una distribución regresiva del ingreso nacional y un aliento a la actividad especulativa que se ha extendido por todo el cuerpo social, lo mismo que la corrupción a todo nivel, con sus secuelas negativas.

Las estadísticas oficiales del tercer trimestre de 1988, sumamente atrasadas, confirman esta tendencia económica del quinquenio; caída del PBI del 5,1% de la Inversión Bruta Interna del 19,9%, del setor manufacturero del 11,1%, del consumo en 10,3% y de las importaciones en 8,5%. Unicamente las exportaciones se incrementan en 36,4% lo que no alcanza a compensar el resto de los indicadores recesivos.

En este contexto, las medidas económicas debieran apuntar al crecimiento de la oferta de bienes, al aquietamiento de la intranquilidad social, a la reducción del gasto público superfluo, a la recuperación del salario real, etc.

Sin embargo, la conclusión que se extrae de su análisis es la siguiente:

— En su conjunto, las medidas implican un nuevo ajuste ortodoxo que impactará en forma negativa sobre la producción y el consumo.

— Se produce una caída adicional del poder de compra del salario por el efecto de la fuerte devaluación de la moneda y la evolución de los precios internos.

— El adelanto de parte del aguinaldo y el incremento de las asignaciones familiares resultan insignificantes en este contexto.

— El congelamiento de precios selectivo no tendrá efectos prácticos ya que se efectúa en el marco de libertad cambiaria y de tasas de interés extremadamente elevadas en términos reales. Adicionalmente, la credibilidad de las autoridades económicas está en un muy bajo nivel.

— Las medidas son insuficientes, aun cuando se implementen con éxito, para resolver la crisis financiera del Estado derivada de la caída de ingresos y de un endeudamiento interno con altísimo costo.

— Se agrava el problema fiscal de las provincias, ya que el gobierno nacional avanza sobre formas de tributación que actualmente le estaban reservadas (impuesto inmobiliario).

— Se insiste en crear nuevos impuestos, con el impacto político que ello implica, y no se realiza el menor esfuerzo para recaudar los ya existentes.

— Se produce un fuerte ajuste del sector externo de la economía. Se fueron otorgando cada vez más concesiones a los exportadores, hasta reconocerles el tipo de cambio más alto que se tenga memoria. Esto significa un tremendo incremento en el precio de los alimentos e indexar los precios internos por la evolución del dólar en un marco de fuerte inestabilidad política y económica.

Abogado, economista y diplomático de carrera, nuestro entrevistado es, sobre todo, un apasionado por su país y su gente. En el terreno de su especialidad profesional despertó la atención del ambiente hace un lustro con su libro De Chapultepec al Beagle - Política exterior argentina. *En los últimos meses dejó su destino en París para trasladarse a Buenos Aires e incorporarse activamente a los equipos nucleados en torno de Carlos Menem. Poco antes de su regreso se había conocido en el país su última obra, esta vez no destinada a un público específico:* La causa argentina. *A través de la abigarrada temática de su texto se advierte la permanente preocupación de Lanús por la identidad argentina, expresada en la literatura y en la historia, en la música popular y en mito. Significativamente, este descenso a nuestras raíces no tiene consecuencias particularistas ni xenófobas: El autor constata que la dinámica ideal de nuestra formación nacional se funda en valores genuinamente universales, que nos fueron transmitidos tanto por el núcleo hispano-criollo como por la ulterior inmigración. En un tiempo de cosmopolitismo ramplón y de antihistóricos indigenismos, es un interesante punto de partida.*

ARCHIBALDO LANUS

—En estos tiempos está muy difundida por ciertos formadores de opinión una imagen derrotista del país. Dicen que el mal está en su estirpe, que debemos liberarnos de nuestras raíces, adoptar la ética calvinista, etcétera, etcétera. Y el libro suyo sale al rescate de la identidad argentina. ¿Lo considera Ud. una obra contracorriente?

—Yo escribí ese libro porque pensé que el argentino había perdido la conciencia de quién es y el arraigo en su propia historia. Por eso pensé que había que averiguar quiénes éramos, empezando desde los mitos para reconstruir de algún modo el camino recorrido; un camino de esperanzas, de decepciones y de sueños. Entonces descubrí que la Argentina es una gran epopeya. Que nosotros en pocas generaciones hicimos lo que en otros pueblos requirió siglos. Nosotros construimos muy rápidamente y en una generación pasamos del malón al subterráneo. El mismo tipo que luchaba contra Calfucurá pudo, al final de su vida, viajar en subte. Es un país que en 1857 inauguraba el ferrocarril cuando los malones no habían terminado. Y a principios de siglo la provincia de Buenos Aires tenía más densidad ferroviaria que Bélgica. En 1902 fabricábamos el primer automotor íntegramente nacional. Todo esto me enseña que la Argentina tiene en el germen de su nacionalidad una fuerza vital impresionante. Al mismo tiempo, constato que los grandes sueños nacionales reposan en la conciencia popular y que las decepciones generalmente se han referido al comportamiento de las elites y, sobre todo, de las elites políticas. La literatura gauchesca, por ejemplo, señala que el pueblo alberga grandes ideales. En toda la literatura que después analicé, de los siglos XIX y XX, merodea la decepción que el pueblo siente... Si leemos el Martín Fierro vemos que el tema del deber ser nacional pareciera frustrarse por conductas que no correspondían exactamente a las aspiraciones populares. El Martín Fierro es el caso más patético de crítica a las clases dirigentes. Ahora bien; afirmadas la idea de epope-

ya y la del protagonismo del pueblo, aparecen los grandes ideales que nos han movido. Primero, una idea de libertad que vemos prácticamente realizada el 22 de mayo. Lo de entonces es una discusión racional sobre si había que aceptar al Consejo de Cádiz y sobre quién tenía la soberanía. Se discute y se vota... Es el primer acto de autodeterminación política de los argentinos. Esta creencia cívica en la libertad, en el voto y en la República seguirán manifestándose en toda nuestra literatura. El segundo tema es el permanente deseo de aprender que aquí ha habido. En el libro *Costumbres del Río de la Plata* se dice que los inmigrantes eran más analfabetos que los hijos de la tierra. En la Argentina nunca se vio un cartel que dijera "mande a sus chicos a la escuela". Los gauchos se juntaban con un maestro en las pulperías. Esto es muy importante porque en este espacio enorme la construcción de la persona fue muy importante para oponerse a la naturaleza. No es como en otros pueblos donde la sociedad misma le da una arquitectura al hombre...

—Eso nos remite a las raíces culturales. En este tiempo, en que nos avecinamos al quinto centenario del Descubrimiento de América han aflorado una serie de tendencias negativas sobre lo que significó la acción de España...

—Ha habido una historia negra de lo español. Yo creo que fue debida a ciertas tendencias del siglo XIX: el positivismo, etcétera, etcétera. Yo creo que nosotros no nacimos en 1810. Venimos de antes. Y eso es muy importante: saber que estamos insertos en un plasma cultural que viene del encuentro de lo americano y lo europeo a través del español. Esta es la primera amalgama; de allí surge lo criollo. Y lo criollo, junto con los inmigrantes, forman lo que son hoy las características de nuestra sociedad. Pienso que España hizo una tarea extraordinaria en América. Dio todo lo que tenía; no dio la democracia porque no la tenía. Hay que ver que España salió de la Reconquista y encaró esa tarea inmensa que fue la colonización de América. En pocos años recorrieron millares de kilómetros. Es una extraordinaria aventura. Había veintitrés universidades en América para poquísimos habitantes, en momentos en que éstas eran ciudades aisladas en una geografía descomunal. Se habla de que los indios fueron deleznados; nada más contrario a la verdad. En el derecho español el indígena tenía un lugar. Vemos a Isabel la Católica, cuando se entera de que Colón ha traído nueve indios, da orden inmediata de que los devuelvan a su tierra. Ahora, la realidad de los encomenderos y de los comerciantes es una realidad que también se dio en Europa...

—¿Cómo ve el papel de la Iglesia de entonces?

—Creo que la Iglesia tuvo una misión inmensa porque nuestra arquitectura cultural española se basa por un lado en la lealtad a una cadena de instituciones que van desde el alcalde al rey y, por otra, en una cosmovisión derivada del catolicismo. Sobre todo la Iglesia no tuvo para nada esa impronta dictatorial e intolerante que le atribuyen algunos anglosajones. Al contrario: en muchas partes la Iglesia amalgamó perfectamente a las comunidades. Hubo tolerancia y los jesuitas desarrollaron una acción extraordinaria, traduciendo incluso los textos a las lenguas locales, como el quechua, el guaraní y variados dialectos. La Iglesia tuvo una actitud bondadosa y de defensa del indígena. Esto se ve cabalmente en el testamento de Isabel la Católica que, a mi juicio, es la primera defensora de los derechos humanos.

—Volviendo a su idea sobre la vigencia de ciertos valores en el pueblo y una presunta deserción de las elites, ella parece inscribirse en una de nuestras grandes tradicionales culturales que permanentemente pujan: la que podemos llamar tradición nacional-popular. ¿Realmente la acepta Ud. como vigente?

—Lo que pasa es que la cultura de las elites estuvo siempre impregnada de las creencias sociales que se producían en Europa, sobre todo a partir del siglo XVIII. Luego, por supuesto, el positivismo tuvo una influencia enorme. Pero las elites así configuradas actuaban de buena fe, creyendo que realizando la ley, imitando a los europeos, etcétera, etcétera, hacían el bien. No es que las elites fueran antinacionales. Eran profundamente criollas, pero tenían una cultura que a veces no les permitía comprender lo propio y esto se va incrementando. Una prueba es que los grandes estancieros, a principios de este siglo, construyeron al lado de las casas criollas palacetes con cortinas de terciopelo... En lugares de la pampa donde hacía 40 grados... A ningún francés se le ocurre hacer en medio de Normandía una casa mediterránea, blanca y griega... Nosotros hicimos una especie de industria del facsímil, por la cual había que importar las técnicas, las ideas, las constituciones... pero yo no creo que fuera una maldad, sino una incomprensión de lo local, que se manifiesta claramente en la arquitectura. Y una falta de ternura, de comprensión hacia todo lo que tenían acá.

—¿Sigue hoy este divorcio?

—En algunos aspectos este divorcio está superado; en otros hemos retrocedido. Yo creo que sería impensable que las elites de hace sesenta años actuaran como lo hacen hoy algunos de los sectores privilegiados de nuestra sociedad. Pienso en la fuga de capitales, el consumismo a ultranza. Los de antes tenían más arraigo. Actualmente Uds. saben que hay muchos a los que se les puede encontrar con el chinchorro en la mano...

—¿Eso tiene una solución política? ¿Cultural?

—Tendríamos que ver dónde están las causas de la crisis actual. Una creo que está en cierta escisión entre la idea del trabajo y la del logro del trabajo. Aquí lo que marca el logro social más que el trabajo, es una especie de providencia, manifestada en el reparto de tierras, los favores del Estado, elementos ajenos, en suma, a la lógica de la producción. Aquí no se presencia esa persistencia en el esfuerzo que se ve en otras sociedades, donde una familia está orgullosa, por ejemplo, de te-



ner varias generaciones de cerveceros. Aquí la economía tiene algo de kermesse, de allí que los palacios que se hacen en la Avenida Alvear con gran optimismo, en una generación se derrumban. El otro aspecto hace más a las clases altas de la sociedad. Y es el haber vivido en un mundo de apariencias, en una permanente insinceridad, en una especie de apego al parecer más que en una búsqueda de identidad. En el campo educativo, por ejemplo, Pizzurno tiene una frase muy gráfica. Dice que "estamos creando empleómanos y politiqueros", porque toda la educación secundaria se dirige a las profesiones clásicas en la Universidad o a trabajar en el Estado. Finalmente, hay que tener en cuenta el comportamiento colectivo. La conducta del hombre argentino actuando colectivamente ha sido enormemente vulnerable o criticable. El Estado ha sido un botín, las reglas de la política no han sido otras que las de la selva, el poder se entiende más como mando que como autoridad y así se ha creado una vida colectiva disociada de las aspiraciones profundas del pueblo. Vamos llegando a una especie de "autismo" en lo colectivo.

—Ahora bien: Ud. ha insistido en distintas ocasiones sobre los profundos cambios que se están produciendo en el sistema de poder internacional, tanto en lo político como en lo económico y tecnológico. ¿Acaso ese cambio no nos toma históricamente malparados?

—Por de pronto, creo que tenemos que hacernos a una visión del mundo desprovista de tensiones ideológicas. Este hecho es muy favorable para la Argentina porque significa que los países de la periferia no se van a ver sometidos a esa intimidación ideológica externa que practicaron las grandes potencias. Nuestro primer objetivo, en ese contexto, es lograr credibilidad internacional. La hemos perdido en estos últimos cinco o seis años de gobierno. Todas nuestras negociaciones internacionales han carecido de seguimiento. El otro factor fundamental es que el interés nacional debe pasar por encima de las partes. Aquí la política exterior no puede ser una política basada en el prestigio personal o en los intereses partidarios. Hay que ofrecer una visión integrada de nuestra Argentina, donde todas las alternativas internas sean alternativas válidas.

Hoy vivimos el hecho que el fin de un mandato presidencial y el comienzo de otro coinciden con una crisis de sociedad. Y estimo que en este aspecto de la crisis de sociedad, Carlos Menem está en mejores condiciones de inaugurar una nueva etapa. Tiene suerte, porque recibe una sociedad con conciencia política mucho mayor y tiene un planteo integrativo y no maniqueo de esa sociedad. Puede salir adelante.

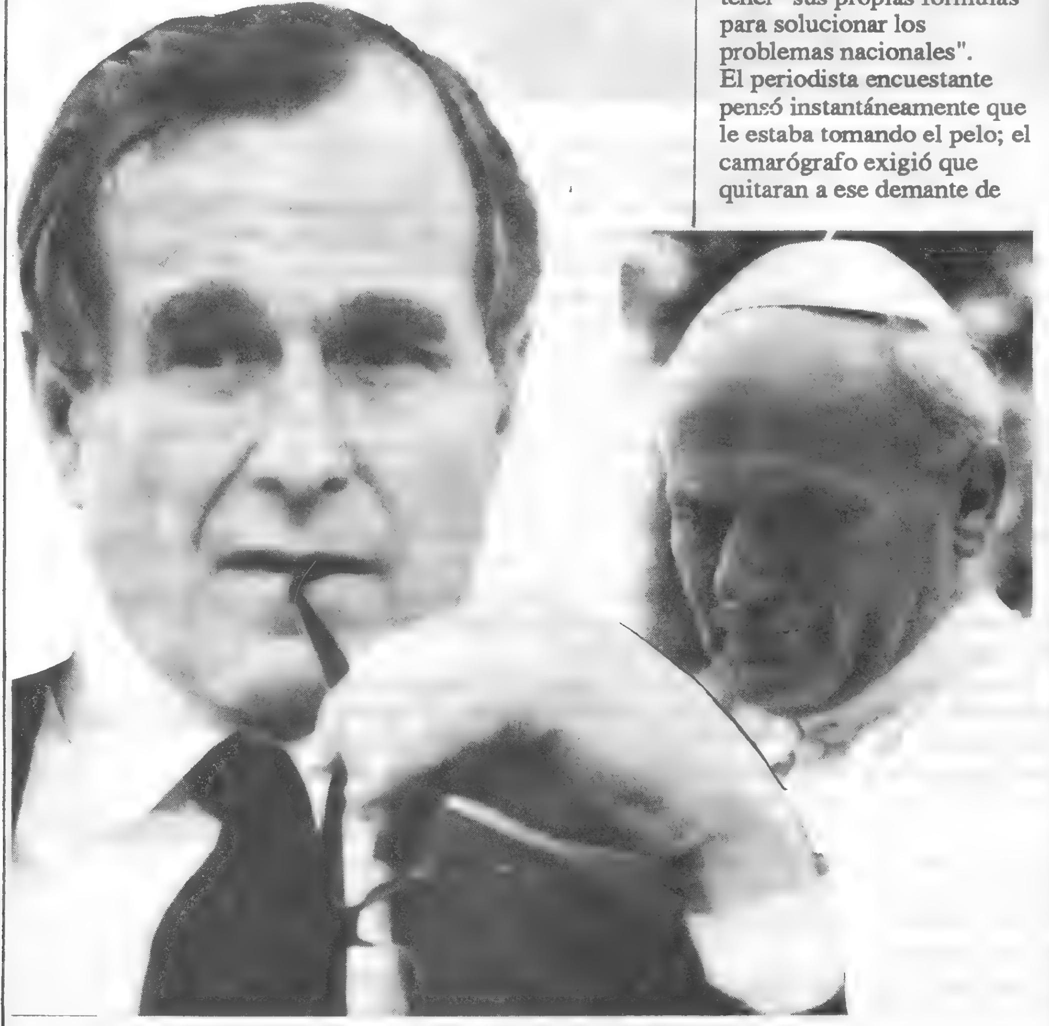
Martín M. Etcheverry
(Producción: Verónica Pando)



"Una de las razones de la crisis de nuestro país creo que está en la escisión entre la idea del trabajo y la del logro del trabajo. En la Argentina no se ve esa persistencia en el esfuerzo que se percibe en otras sociedades, donde una familia está orgullosa, por ejemplo, de tener varias generaciones de cerveceros."

El Papa, Bush y Polonia

El papa Juan Pablo II y George Bush discutirán sobre Europa del Este, Sud Africa, América Central y el Líbano durante la visita que el nuevo presidente norteamericano realizará a Roma entre el 26 y el 28 de mayo. Lo revelaron fuentes diplomáticas norteamericanas según las cuales una atención particular, en el curso del coloquio, se le dedicará a la situación polaca.
Bush visitará Roma antes de la Conferencia de la Nato en Bruselas, que dará comienzo el 29 de mayo. El inquilino de la Casa Blanca tiene también en programa una visita a Polonia en el mes de junio.
Fuentes gubernamentales confirmaron además hace pocos días la elección de Thomas Melady como nuevo embajador norteamericano ante la Santa Sede. Sustituirá a Frank Shakespeare que está en Roma desde hace tres años.
Católico, ex embajador en Uganda, Melady es miembro de los Caballeros de Malta (lo mismo que sus antecesores Shakespeare y William Wilson). "Pero es solamente una coincidencia", explica una fuente diplomática de los Estados Unidos.



El candidato no tiene quien lo escuche

Las cámaras de televisión salieron ese día a la calle Florida para realizar, nuevamente, una compulsa ciudadana sobre los problemas y el futuro del país. Numerosos paseantes de la tradicional arteria porteña dieron, uno a uno, sus opiniones sobre la crisis que atraviesa la Argentina hasta que un hecho singular cambió la óptica de los ocasionales encuestados. Al momento de ser consultado, un anciano de casi 80 años de edad manifestó ser "uno de los candidatos a Presidente de la Nación" y tener "sus propias fórmulas para solucionar los problemas nacionales".
El periodista encuestante pensó instantáneamente que le estaba tomando el pelo; el camarógrafo exigió que quitaran a ese demante de imagen y el público presente comenzó a gritar pidiendo al "delirante" que se alejara de inmediato. El barullo se aquietó cuando Angel Bartolo Bustelo, abogado y poeta, candidato a la titularidad del Poder Ejecutivo por la Alianza Acuerdo Popular se retiró del lugar lamentando el escaso predicamento que la coalición política posee entre las masas populares.

Cuidado con los falsos profesionales

La proliferación de falsos títulos universitarios fue motivo de una advertencia por parte del Ministerio de Educación y Justicia. En un comunicado, afirmó que "se ha comprobado un incremento" en la presentación de diplomas falsificados y que "en todos los casos se procedió a la detención de sus titulares y la posterior intervención de la Justicia". Por ese motivo, el área educativa recomienda "extremar los recaudos para contrarrestar el accionar delictivo".

La Iglesia española teme la bancarrota

"El presidente de la Conferencia Episcopal afirma que el gobierno está difundiendo la pasión por el dinero. Bueno, para empezar podría renunciar a las subvenciones que la Iglesia recibe del presupuesto del Estado. Si está preocupado, que renuncie ahora. Nosotros estamos disponibles". Con estas palabras pronunciadas en el curso de una larga entrevista por radio, Alfonso Guerra, vicepresidente del gobierno y vicesecretario



general del Partido Socialista, desataba una polémica que volvía a poner sobre el tapete la cuestión del financiamiento público de la Iglesia española. Precisamente cuando el ministro de Finanzas difundía los resultados del primer año de aplicación de la llamada "tasa religiosa". Una invitación polémica con fines electorales que Guerra dirije al cardenal Suquía. Pero la expresión del cáustico vicepresidente provocó comentarios, análisis, reflexiones y algunos incluso le tomaron la palabra. Por ejemplo monseñor Buxarrais, obispo de Málaga. "El vicepresidente —dijo monseñor Buxarrais— tiene un agudo sentido del humor y muchas veces exagera por la improvisación. Pero la Iglesia debe avanzar hacia el autofinanciamiento".
La realidad es que actualmente para la Iglesia española autofinanciarse significaría la bancarrota. Los resultados de la declaración de réditos del año pasado señalan que solamente un 35,11% de los contribuyentes españoles ha optado por asignarle a la Iglesia el 0,52% del impuesto directo pagado. Un 11,85% prefirió otros fines sociales y la mayoría de los contribuyentes, un 53%, omitió la cruz en el casillero de la declaración correspondiente. Lo que, traducido en pesetas, significa que este año el fisco entregará a la Iglesia algo más de seis mil millones mientras que el presupuesto del Estado pagará el resto hasta alcanzar los 14.300 millones de pesetas, impuesto que se alcanzaría si todos los contribuyentes marcaran la cruz en el casillero de la Iglesia.
Por el momento el 80% de aquellos que se confiesan creyentes está dispuesto a financiar la Iglesia a través del fisco. En la Conferencia episcopal, que ha respondido con el silencio a la invitación del ministerio para que estimule la conciencia fiscal de los católicos, ha sonado la campanilla de alarma.

Nueva obra de Cáritas Buenos Aires

Una sala para "cuidados especiales", destinada a enfermos terminales, fue donada íntegramente por Cáritas Buenos Aires al Hospital Municipal de Oncología de la Capital Federal. Dotada de todos los elementos necesarios para la atención de este tipo de pacientes, la sala se encuentra ubicada en un sector totalmente desactivado en el citado nosocomio y fue entregada a Cáritas en noviembre último. En tan sólo seis meses y mediante el aporte de donaciones anónimas (casi 800 mil australes) y con el esfuerzo de las voluntarias hospitalarias que diariamente son los familiares de quienes no tienen familia se pudo realizar esta área "totalmente a nuevo". Una de ellas, Mercedes Caride, explicó que "los 11 años de presencia en Cáritas en este hospital nos han enfrentado con la realidad de los centenares de pacientes que anualmente son dados de alta porque desde la ciencia ya no hay más nada que hacer por ellos y son destinados a sufrir y morir sin tener cubiertas las más elementales necesidades. Esta sala es una respuesta a esa realidad".



Momentos previos a la bendición de la nueva sala instalada por Cáritas



Rechazan fallo sobre el servicio militar

La Corporación de Abogados Católicos expresó su rechazo del fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación por el cual se autorizó a un ciudadano a no ser instruido en el uso de las armas en razón de profesar la religión Católica, Apostólica y Romana.
En un comunicado firmado por el presidente de la entidad, Dr. Alberto Solanet, se explica que "dicho fallo carece de sustento jurídico por ser violatorio de la Constitución Nacional en cuanto ésta prescribe la obligatoriedad de armarse en defensa de la Patria , dado que el criterio sostenido no hace posible la preparación de la defensa de la Nación mediante el adiestramiento de sus ciudadanos. Por lo demás, hace lugar a una causal de excepción no prevista en las leyes y desnaturaliza por vía de elaboración jurisprudencial el contenido de normas de orden público".
"Resulta por lo demás inadmisible —continúa la declaración— que se haga lugar a la objeción de conciencia en razón de la profesión de la fe católica, cuando ésta de ningún modo impide a sus fieles utilizar las armas en defensa de la Patria, sino todo lo contrario. No es posible reproducir en esta breve declaración las abrumadoras razones doctrinarias que sustentan tal afirmación. Baste recordar lo expresado por S.S. Juan Pablo II el pasado 2 de abril en el que sostuvo que no hay imposibilidad de juntar la vocación cristiana y la vocación al servicio militar. Conforme a la doctrina católica sólo cabe la objeción de conciencia frente a la ley injusta, lo cual presupone el reconocimiento de la existencia de una ley moral objetiva".
"En definitiva —concluye el documento—, esta Corporación no puede menos que lamentar que nuestro más alto tribunal de justicia manifieste nuevamente una tan marcada tendencia a sustentarse en criterios ideológicos y no jurídicos".

Las cifras de la deuda interna

Al 15 de febrero último la deuda pública interna con costo financiero era de ₳ 164.482 millones. Ello generaba intereses mensuales por 23.850 millones de australes. Ese monto, de ser pagado, representaba el 12,9% mensual del total de la moneda emitida por el Banco Central desde su creación (!) A los efectos de evitar el impacto inflacionario de tal desmesurado pago de intereses, el Banco Central capitalizaba el 90% de tales intereses. La deuda pública interna, consecuentemente, se potencializaba por tal capitalización. La recaudación impositiva no alcanzaba a cubrir el 50% de los intereses devengados (recaudación en enero: 11.600 millones de australes).

La deuda pública interna estaba constituida hacia febrero pasado en un 24,6% por títulos voluntariamente adquiridos por la población. El 75,4% de la deuda pública interna era cumpulsiva. Estaba constituida por depósitos que obligatoriamente debían realizar las entidades bancarias en el Banco Central.



Los depósitos de los bancos compulsivamente realizados en el Banco Central representaban al mes de febrero aproximadamente el 79% del monto total de los depósitos del público recibidos por los bancos. A consecuencia de ello, los bancos sólo estaban en condiciones de prestar el 21% del monto de sus depósitos. El crédito de las entidades bancarias al sector privado sufre un continuo deterioro y tiende a su extinción.

La deuda del Banco Central para con los bancos en un 62% está consolidada a un plazo superior a nueve años. Como contrapartida el plazo promedio de los depósitos de los ahorristas en el sistema financiero no supera los 9 días. En términos generales las entidades financieras "bancaban" un préstamo financiero a más de nueve años con un crédito (los depósitos recibidos del público) que vence cada nueve días.

Movimiento Nacional Docente

"La crisis que azota al país es de origen moral, encontrándonos al borde de hechos que definirán el rumbo del país, crisis que se prolonga por la impunidad" El concepto es vertido en un comunicado del Movimiento Nacional Docente "Manuel Belgrano", emitido con motivo de las elecciones presidenciales. "A modo de reflexión —expresa— queremos enfatizar que el llegar a las urnas es sólo posible por el esfuerzo de todos, superando las contingencias estructuradas, aviesa o negligentemente, para entorpecer el camino,



pero el esfuerzo posterior al 14 de mayo deberá acrecentarse apelando a las reservas morales y nacionales para con ellas desplazar a la especulación y la impunidad, reconstruyendo el camino del crecimiento y el bienestar de todo ciudadano honesto y laborioso."

Holanda: remate en un templo

Bajo el imponente campanario que domina la calle Van Iennepkade, en el centro de Amsterdam, los fieles afluyen masivamente a la gran iglesia católica de ladrillos rojos. En la Holanda secularizada sería una imagen excepcional hasta en un domingo a la mañana. Y son las 19.30 de un martes 11 de abril. Dentro, la gente escucha al hombre que está detrás del altar.
No está celebrando misa; acaba de anunciar, golpeando sobre el altar, la venta de una pila de agua bendita; después pasa a presentar el siguiente artículo, un confesionario en madera de encina. El confesionario es un artículo que siempre se vende bien, pagan 6.200 florines. Pero también los vitrales, la estatua de san Antonio, el altar y los bancos se venden sin problemas. El párroco observa con tristeza su iglesia llena como nunca.
Se celebra la quiebra de la Vincentius Kerk, y en alguna medida también la de la Iglesia católica holandesa: una vez que se termine la subasta el edificio será demolido para dar lugar a un estacionamiento, solución que las autoridades eclesiásticas han preferido en vez de transformar el edificio en un negocio o, peor aún, en una discoteca. Visto que solamente un pequeño grupo de fieles se presentaba los domingos, temblando de frío porque ya hace tiempo que la parroquia no podía permitirse el lujo de la calefacción. En otras iglesias se pusieron cortinados en la mitad de la nave para reducir el frío y la impresión de vacío. "Es algo muy triste demoler una iglesia" —dice el obispo de Arnhem, monseñor Bohmers—, pero hay que ser realistas. Ya no podemos mantener todas estas iglesias vacías".
En menos de quince años los católicos practicantes de Amsterdam pasaron de 45.000 a 12.000; los sacerdotes, de 112 a 45. En el resto del país la situación no es mejor. El año pasado el cardenal Simonis declaró que para hacer frente a las necesidades pastorales muy pronto se vería obligado a "importar" sacerdotes de Polonia.
No es que a los protestantes les vaya mejor: en Eindhoven cedieron una iglesia a la comunidad musulmana; y una encuesta reciente reveló que los holandeses que no pertenecen a ninguna comunidad religiosa son el 51%. En 1971 eran solamente el 24%.



Juan Pablo II y el continente negro. Una relación que se estrecha y se desarrolla. Entre musulmanes y regímenes marxistas la Iglesia católica crece en Africa. Habla un testigo constante de los viajes papales.

EL PAPA APUESTA POR EL NEGRO

Cuándo nació la relación entre Juan Pablo II y Africa? El primer viaje fue en el '80, cuando hizo la memorable exhortación de Quagadougou, en Buerkina Faso, en el límite con Sahel. Trabajó intensamente en ese mensaje: se abría a un mundo desconocido. Con el desesperado tren rápido de Gazelle que sale de Abidján, tantas veces presa de los bandidos, tantas veces abandonado por los maquinistas en medio de la sabana; o en Toyota; o a pie, en caravanas de camellos o de asnos, llegaron cientos de miles. Desde Costa de Marfil, desde Malí y Nigeria. También muchos musulmanes. Soplaba un viento fortísimo que levantaba nubes de polvo rojo, finísimo y estéril. Hasta el día de hoy en aquellas tierras los jefes musulmanes conservan fotos del Papa en sus casas. El llamamiento que el Papa hizo al mundo fue, en el fondo, inútil. En el '84 se produjo otra espantosa carestía inútilmente anunciada: un millón de muertos. Pero a los musulmanes y al pueblo Peul no les importa tanto la eficacia. Ya se sabe cómo son los hombres: dicen, sí, que el Papa es excelente, que tiene coraje, y después no hacen nada. Es más, aquellas gentes no vieron ni entendieron casi nada. El que escribe pudo recoger en su anotador este testimonio de un mercader de Malí, un musulmán. "Viajé miles de kilómetros. Estaba lejos, lo único que vi fue una manchita blanca; los altoparlantes no funcionaban y no pude entender nada". Y después agregó un



Celebración litúrgica en Africa durante la visita papal

pensamiento que era más o menos así: que, a través del Papa, venía a su encuentro un hombre y venía a su encuentro Dios, por lo cual él estaba agradecido.

La relación del Papa con Africa no puede ser reducida a un encuentro existencial entre un hombre poseído por Cristo para que sea su vicario y hombres y pueblos que comprenden que algo grande se ha puesto en movimiento en lo más profundo de las cosas. También hay eclesiología, política, diálogo interreligioso e impulso para el desarrollo. Pero el centro es lo otro: la evangelización como anuncio liso y llano de una Presencia en el mundo, crucificada y resucitada, viviente aquí y ahora.

Esta es la esencia de todo viaje papal. Pero, ¿qué tiene Africa de distinto y más grande?

Todo comenzó en el otoño de 1962. Un obispo de 42 años trabaja duro para una de las sesiones del Concilio, en la Basílica de San Pedro. Fue cuando Karol Wojtyla quedó particularmente impresionado por el encuentro con los obispos negros. Y escribió, con el seudónimo de Andrej Jawien, un fragmento poético:

Título: *El negro*. "Hermano mío aquí estás. Yo siento esta tierra inmensa / donde los ríos desaparecen de golpe/ donde el sol quema los cuerpos como los altos hornos el carbón// Tu pensamiento lo asumo como mío,/ gozo al pesar estos pensamientos en la misma balanza,/ ellos brillan de distinta manera en tus ojos y en los míos/ pero su sustancia es la misma".

Seguramente nuestra traducción no es muy hermosa, pero el sentido es claro: Cristo es idéntico, pero recogido en diferentes cálices. Dicho de otra manera: unidad y diversidad de la Iglesia en Africa. No solamente de la Iglesia. De la humanidad de la realidad.

Del primer viaje en el '80 pasamos al penúltimo. En setiembre de 1988 Juan Pablo II visita el Africa austral. Todos esperan palabras claras sobre el *apar-*



Ya durante los trabajos del Concilio el cardenal Karol Wojtyla vivió con impresión su primer encuentro con los obispos negros. Desde que accedió a la cátedra de Pedro, Juan Pablo II ha viajado en cinco ocasiones al continente africano

theid, casi para concederle definitivamente el título de "Papa de los derechos humanos". Ya en el avión y en su primer discurso usa un lenguaje directo. Pero descoloca a todos. Antes de llegar a Harare, la capital de Zimbabwe, lanza al mismo tiempo el más solemne grito contra la discriminación y un anuncio radical: "La Iglesia existe para evangelizar, el resto es secundario". La lucha por los derechos humanos está siempre unida a este grito: el hombre está hecho para un bien infinito, os anuncio la humanidad nueva en Cristo.

Ese mismo año, en el mes de agosto, el tercer viaje africano del Papa se había caracterizado por una intensa campaña de prensa: era necesario un Concilio africano. Los enviados de los diarios de todo el mundo presionaban con preguntas al Papa y a los obispos sobre este nudo histórico: ¿permitiría el Papa un acontecimiento que tuviera real autonomía de Roma? Fue el Papa el que habló, en Yaundé, capital de Camerún, de "Sínodo". Hubo todo tipo de interpretaciones. Aquella fue la peregrinación de la predicación elemental, de una catequesis de párroco africano. Se llevó a cabo la beatificación de Anuarite Nengapeta en Kinshasa, muerta virgen y mártir en un lugar donde se considera que la virginidad es contradictoria con una verdadera inculturación. El Papa "predicó a Cristo ante el Sultán soberbio" (como dijo Dante de Francisco). Fue cuando les habló a los grandes jefes musulmanes que perseguían a los cristianos en la zona desértica e infiel de Garoua: ¡qué escena memorable la presentación de los sultanes ante el Papa, con las manos todavía ensangrentadas pero perdonados por pobres cristianos que los acompañaban ante su Padre. Más tarde la celebración eucarística de Nairobi "la única Eucaristía de la que nace la única Iglesia". Y el pedido de perdón, en nombre de los cristianos de Occidente, por la trata de esclavos (a los intelectuales de Camerún).

En noviembre de 1985 Juan Pablo II recogió los frutos de aquellas visitas, y con él toda la Iglesia. Las primeras ponencias en el Sínodo extraordinario por el Vaticano II las hicieron representantes de los episcopados de cultura anglosajona. El planteo principal era la autonomía de Roma, el discurso exasperado de la subsidiariedad según el cual el Papa es la última instancia de gobierno, y no algo que también es esencialmente interno para la Iglesia local. Se esperaban las intervenciones de los obispos africanos. Fueron testimonios inesperados. Dos puntos decisivos: unidad de la Iglesia alrededor de Pedro, única posibilidad para sus Iglesias de no transformarse en Iglesias nacionales supeditadas al dictador de turno; y martirio como experiencia actual del Reino de Dios.

Es lógico que algunos líderes misioneros tuerzan la nariz: habían transferido al Continente negro el sueño de una Iglesia que ya no era recibida de Otro sino inventada desde cero. Sobre este modo de razonar cae como una hoja afilada el juicio de Thiandoum, que desde siempre censura las protestas occidentales antirromanas en nombre de Africa. "Ustedes querrían un Concilio africano que fuera la fotocopia de sus propias ansias, para poder inventarse una utopía a costillas nuestras", dijo.

Mientras tanto el Papa regresa de su quinto viaje africano. Y es posible tratar de hacer una síntesis de su modo de actuar y de pensar Africa. Una especie de decálogo africano, que va desde el primado de la Evangelización hasta la veneración de los mártires africanos; desde el reclamo al ecumenismo (pero atención, que los africanos no tienen nada que ver con nuestras divisiones históricas que trasladamos a su casa en el siglo XIX), hasta la inculturación, entendida como encarnación en las historias y tradiciones locales, pero también como desafío a partir de algo radicalmente nuevo; y también la lucha por el desarrollo y contra el racismo; por último, la política.

Aunque este último punto merece un desarrollo especial. Apóstol de reconciliación más que tribuno al estilo Desmond Tutu, Juan Pablo II ha comprendido la profunda complejidad de los problemas africanos. Para él el problema de fondo es la paz.

Los conflictos locales tienen consecuencias trágicas: seis millones de refugiados solamente en el Africa austral. La paz se encuentra amenazada y rota por conflictos étnicos, por rivalidades hegemónicas y económicas del Este y del Oeste. Pero también por el hecho de que los jefes locales han emprendido procesos más o menos revolucionarios que, para erradicar la injusticia, imponen regímenes ideológicos que contradicen lo que aquellos pueblos consideran más sagrado. Basta pensar en Madagascar, llevado a la ruina por el marxismo.

Entonces el Papa se cuida mucho de intervenir dando recetas o haciendo creer que es suficiente eliminar el *apartheid* para salvar Africa, o que sea suficiente un acuerdo externo al continente. Predica la paz, presentándose él mismo como propuesta. De hombre a hombre. "Aquí donde los ríos desaparecen de golpe/ el mismo pensamiento tiene una luz diferente."

Renato Farina

AÑO CERO

Pese a todas las irregularidades Rodríguez se impuso abrumadoramente. Colorados y liberales, las fuerzas políticas tradicionales del país vuelven a ocupar todo el espectro. El futuro democrático dependerá del resultado de la pugna entre las distintas facciones coloradas.





Ni siquiera la representación de observadores de la Internacional Socialista se atrevió a hablar de fraude. Pese a ello el primero de mayo muchos enviados llegaron a Asunción con sus notas ya escritas describiendo el desarrollo fraudulento que se verificaría por parte del general Rodríguez. Pero no. El pueblo paraguayo votó masivamente por el candidato militar.

Hubo multitud de irregularidades, sin duda. Son el fruto de décadas de hábitos de corrupción, de manipulación y torpes manejos políticos, de los cuales el país tardará mucho en librarse. Tinta "indeleble" que con poco esfuerzo, agua y jabón desaparecía limpiamente. Papeletas abrochadas para la votación a la presidencia y a las Cámaras de diputados y senadores. Censos plagados de muertos y fantasmas... Pero aun así las grandes mayorías votaron a Rodríguez que ya se había convertido en el hombre más popular del Paraguay tras el golpe, pero que también ha mostrado tener más capacidad política que sus contrincantes.

El es el hombre fuerte. Y ahora la espontánea autoridad de la que gozaba entre los militares tras un golpe que exigió decisión y vigor de mando, se ha legitimado ante la sociedad con las urnas.

Ha dado su fruto una inteligente campaña marcada por gestos llenos de resonancia para la población: su visita inesperada al Hospital de Clínicas, que fuera el epicentro de toda la protesta estudiantil y gremial de los últimos años de Stroessner; o su presencia en Concepción, la ciudad "castigada" por el dictador durante la visita de Juan Pablo II. Fueron actos muy significativos para los paraguayos. Recibió además a exiliados ilustres y conocidos: el escritos Roa Bastos, o el músico Herminio Giménez. Utilizó en sus concentraciones las melodías del "nuevo cancionero", música de fuerte contenido social y popular que había sido casi proscripta en la época autoritaria.

De esta forma ya antes de las elecciones Rodríguez se había apropiado de los símbolos de la oposición. Y no sólo de los símbolos sino también de sus contenidos. De hecho el candidato del coloradismo reivindicó como suyos todos los reclamos más sentidos de la oposición: desde la libertad de prensa y expresión a la reforma completa de la Constitución. Sin duda Domingo Laíno, candidato liberal radical, animó la campaña. No tanto con sus propuestas sino por su agresividad. "Manos limpias" gritaba mientras extendía sus cinco dedos ante las azules multitudes que lo aclamaban como próximo presidente del nuevo Paraguay.

Pero no se podía esperar un debate en profundidad durante las semanas preelectorales, no era posible llevar a cabo una campaña "revisionista" del pasado y llena de creatividad cara al futuro. Los partidos hasta ahora podían conseguir un aval de dignidad política por el simple hecho de atacar a Stroessner y su régimen de mediocridad, miedo y oscurantismo. "Pero ahora los partidos sin Stroessner —confiesa un atento observador de la realidad paraguaya— se han quedado sin saber qué decir". Era un especie de simbiosis que ahora hace tambalear por igual a todos los grupos políticos. En cuanto han tenido que dejar de ser partidos de "resistencia" se han quedado medio mudos. Esta ausencia de discurso, de propuesta, y sobre todo de implantación popular, es lo que ha provocado el relativo fracaso de la oposición.

El dirigente febrerista (socialistas) Juan Granada, tras conocer los resultados abiertamente adversos para su formación política (dos diputados y un senador) criticó la campaña llevada por el presidente de su partido en estos términos: "Todavía no tiene los relieves carismáticos. Le falta estar más cerca del poder. Le falta hacer creer a la población que su actuación, su decisión puede ser una mágica forma de solucionar los problemas de las multitudes. Jesucristo, Perón, Hitler tenían esas virtudes". Habla por sí mismo.



El general Rodríguez y su esposa muestran sus dedos marcados con la tinta "indeleble" donada por Estados Unidos. Abajo la expresión de júbilo tras conocerse los resultados



Paraguay carece de una mínima cultura política. ¿Cómo se puede pretender en este contexto unas elecciones inmaculadas?

Son pocos los que en Paraguay se hacen estas preguntas. Precisamente fue el líder socialista Euclides Acevedo el único que se atrevió a decir algo que parecía fuera de contexto: "El problema más grave que tenemos delante no es tanto político como cultural". Misteriosa afirmación que ningún medio de comunicación reprodujo.Es inevitable: en un proceso de transición todo parece agotarse en la coyuntura política. Pero ese espejismo se desvanecerá tarde o temprano por la fuerza de los hechos.

Paraguay es una sociedad aún invertebrada, sin organizaciones sociales consistentes, sin instancias culturales que puedan convertirse en referentes para la construcción política. Tan sólo la Iglesia ha contribuido eficazmente, especialmente durante los últimos diez años de la dictadura de Stroessner, a generar una cultura cívica, con iniciativas como el famoso *Debate Nacional*. Y en cualquier caso es ella la que ha construido el subsuelo de la personalidad paraguaya. Pero la Iglesia, paradójicamente, vive a veces "mejor" en dictadura que en democracia. Es decir, durante las décadas de gobierno stronista la Iglesia fue el único espacio de libertad y la única instancia de oposición a las constantes agresiones del poder. Pero este papel mediador y denunciante va perdiendo su sentido en la medida en que la sociedad se hace más abierta y la política deja de tener tintes autoritarios. La Iglesia paraguaya no se encuentra suficientemente preparada para esta nueva etapa y no sería extraño que muchos jóvenes cristianos, generosos y entusiastas, acabaran siendo "carne de cañón" de otros intereses que no son precisamente los de la Iglesia.

Algo parecido es lo que les ocurre a los partidos. Su papel en una sociedad más abierta y plural no es todavía claro. El único que parece tener un proyecto preciso es el general Rodríguez. Quizás por ello miles de paraguayos, a pesar de votar a otros partidos para las Cámaras legislativas, han dado su apoyo a Rodríguez para la presidencia.

De la trama político-militar que culminara con el golpe y la *Proclama* del 3 de febrero ya se ha hablado mucho. Pero ¿cuáles son las intenciones últimas de Rodríguez? Algún malicioso habrá releído en estos días las primeras declaraciones públicas de Stroessner tras la toma del poder y habrá observado una ambigua posición democrática. ¿Estará recomenzando la historia paraguaya como hace 34 años? Otros se aventuran a dar una explicación de las intenciones del golpe en clave de intereses puramente económicos que se ventilaban entre Rodríguez y Stroessner. Se aduce para justificarlo el conjunto de negocios vinculados a la persona de Rodríguez, así como el trasvase de ciertos grupos económicos desde personas allegadas a la familia. Stroessner a personajes vinculados al nuevo gobierno de transición o conocidos dirigentes del coloradismo tradicionalista. Mundo Seguros, Bancopar, Canal 9, son los casos más sonados. "No se da un golpe para cambiar la propiedad de Canal 9. El factor político fue el esencial en todo este proceso", contraataca la voz autorizada del empresario Caballero Vargas, a quien muchos vieron como la persona capaz de unir a la oposición en este proceso de transición. "Una interpretación económica del golpe es fragmentaria y forzada. No fue un golpe empresario-militar" concluye contundente.

El momento político más importante para valorar las intenciones reales de Rodríguez será la conformación del nuevo gobierno. Pero sea como sea, en Rodríguez no se puede hablar de palabras y promesas. Hay hechos. Y por el momento va cumpliendo paso a paso. Se puede decir que el general Rodríguez y el Ejército están siendo las locomotoras del proceso más que el Partido Colorado. Pero la realización del proyecto de apertura no sólo depende del propio Rodríguez sino también del resultado del duelo entre las distintas

facciones coloradas, reunidas para estas elecciones después de muchos años de enfrentamiento. Cara a los comicios todos han cerrado filas en torno de Rodríguez, pero en las próximas semanas la convivencia no será fácil. "Los sectores que hemos luchado durante 30 años contra el stronismo y gozamos de una auténtica tradición democrática en el coloradismo, es obvio que debemos tener un rol importante en la futura administración del país". Así dejaba claras sus pretensiones González Casabianca, líder del MOPOCO (Movimiento Popular Colorado). Es el primer paso en la lucha por los ministerios del próximo flamante gobierno de Rodríguez. Gobierno, pues, que será el fruto de una negociación política y ofrecerá así los primeros indicios de la capacidad de maniobra del presidente y también de sus intenciones y posibilidades democratizadoras.

Pero tras la constitución del nuevo gobierno vendrán tres años de intenso trabajo legislativo en unas Cámaras que pese a la abrumadora mayoría colorada, ya no serán una balsa en calma chicha, sino que contarán con una oposición liberal radical dispuesta a hacer valer sus 20 diputados y 11 senadores.

En los primeros momentos de evaluación poselectoral un líder opositor nos aseguraba "tengo la impresión de que el Acuerdo Nacional estaba engripado, pero después de estas elecciones se va a levantar con buena salud". Ni que decir tiene que se trataba de un febrerista, porque en los cuarteles liberales se pensaba de forma muy distinta: el PLRA de Laíno había desplazado al resto de los partidos para convertirse en *la* oposición. Resucitar el Acuerdo Nacional como una especie de Frente opositor no tendría para los radicales ninguna rentabilidad política.

Lo que sin duda sucederá es que en los grandes temas de la reforma constitucional la oposición actuará en bloque. Es en esta reforma donde se juega todo, pues de ella dependerá la no reelección del presidente de la República, la reforma del sistema electoral, y sobre todo la ruptura —al menos institucionalmente— de los tradicionales vínculos entre el Ejército y el Partido Colorado. Es precisamente en la quiebra del eje Partido Colorado-Ejército-Gobierno donde se fundamentan todas las posibilidades de cambio. Pero aquí la batalla será dura. El actual canciller paraguayo Luis María Argaña acosado por los periodistas sobre este punto, no dio en ningún momento su brazo a torcer.

Lo cierto es que la persistencia del tradicionalismo en el poder está ligado a su estrecha vinculación con los militares. Pero quizás no todos en la Asociación Nacional Republicana (colorados) vean la cuestión del mismo modo. González Casabianca dio la clave al comentar el papel de los "mopocos" en el nuevo Parlamento nacional: "Nuestro criterio es que deben privilegiarse los intereses nacionales por encima de lo puramente partidario". Si realmente lo hacen sería el prenuncio de la división en el coloradismo. Habrá que esperar, pero muchos son los que han hecho cuentas velozmente: si los sectores democratizantes del coloradismo se unen en votación al bloque de la oposición, serían mayoría. Entonces es posible el comienzo de una auténtica reforma de las instituciones y costumbres políticas paraguayas. "Esto dejaría de ser una *perestroika* —comenta un dirigente demócratacristiano— para convertirse en un verdadero proceso de transformación democrática". Se daría curso a una reforma en profundidad de los mecanismos de poder en el país que han venido salvaguardando la victoria permanente del coloradismo y en consecuencia la estructura "clientelista" del partido (en una nación con más de 300.000 funcionarios) se iría resquebrajando.

¿Qué hará entretanto el gran timonel? En los muros del centro de Asunción podían leerse aún, a pesar de la incesante lluvia de varios días, el *slogan* que acompañó a Rodríguez en su campaña: "Vótenme y en tres años me voy". ¿Será de una pasta distinta este general que tiene un apoyo masivo de su pueblo y quiere abandonar el poder? Hay una hipótesis que, algunos que han conocido de cerca al general, se animan a especular para explicar el "misterio Rodríguez". Este militar, realmente querido por su pueblo por haberle liberado de una obsesiva tiranía de 34 años, querría tener una salida limpia frente a su pueblo y en los anales de la historia paraguaya.

Si esto fuera así la figura de Rodríguez pasaría a ser preminente en la historia de su país: derribó una dictadura absurda y eterna, logró catalizar el entusiasmo de su pueblo en torno de su persona, habría encauzado definitivamente el proceso democrático y modernizador del Paraguay y limpiaría la cara de un Ejército demasiado enfangado en la turbulenta y sucia política de los últimos años de la historia del país guaraní. El colofón: una retirada limpia del poder a los tres años. Todo como había prometido el 3 de febrero. ¿Demasiado lindo" Es pronto para decirlo.

Pero el día que él abandone el poder, las convulsiones dentro del coloradismo serán irresistibles... entonces dará comienzo una etapa sin estrenar de la vida política paraguaya. Todo puede suceder.

Desde Asunción. Javier Restán



Partidarios del Partido Liberal Radical Auténtico durante el acto de cierre de campaña. Arriba una joven paraguaya reparte afiches de propaganda colorada

Destrozos en la nave central de una iglesia Maronita. Abajo, el emisario de las fuerzas libanesas, Toni Kaddissi, en diálogo con *Esquiú*



CONTRA SIRIA, NO CONTRA MAHOMA

Un representante del general Michel Aoun visita el continente americano. En diálogo con *Esquiú* narra la tragedia del Líbano y la actuación de la resistencia libanesa que afronta el bombardeo sirio. Peligra la estabilidad de un estado.

Acaba de amanecer en el Líbano. El sonido de una sirena de seguridad penetra diariamente entre las calles de Beirut, y los medios de comunicación reiteran una y otra vez las llamadas de emergencia. Centenares de civiles, entre los grupos muchas mujeres y niños, vuelven a resguardarse en los refugios. No tienen miedo porque están acostumbrados y porque saben que debajo de cada edificio una fortificación de gruesas paredes los protege del bombardeo sirio. A cada detonación le sigue otra, y de forma ininterrumpida caen las construcciones cuyos cimientos carecen de esta particularidad. Con poca frecuencia una tregua de una hora les basta para solucionar el problema del abastecimiento y la gente sale a la calle para buscar provisiones. Tienen todo cronometrado. Enseguida se efectúa la distribución de alimentos no perecederos, aunque el riesgo sea muy grande. Desde hace dos meses atrás el belicismo de las brigadas sirias no repara en el blanco civil. Víctimas del bombardeo —que superan los veinte mil proyectiles diarios— decenas de personas agonizan en las calles.

Pero fue una de esas tantas treguas la que facilitó la salida de Toni Kaddissi —miembro de la resistencia cristiano-libanesa y emisario del comandante en jefe, el general Shamir Geagea— para cumplir una misión en el continente americano.

Poco después de abordar la última barcaza que salió del Puerto de Beirut, Kaddissi llegó a la Argentina casi subrepticiamente. Le costó hablar de esos momentos en la entrevista que mantuvo con *Esquiú*, porque la gente que sale hoy de la porción libre del Líbano, queda a merced de Siria en la zona 'caliente' del Mediterráneo.

"El bloqueo es una realidad —dijo— y la gente que quiere salir del país apenas puede conseguir un helicóptero que los traslade a la isla de Chipre".

Junto al vicepresidente primero del Comité Continental Americano de la Unión Libanesa Mundial, Aleko Adem, el emisario de la resistencia cristiana describió los objetivos de su viaje. "Mi

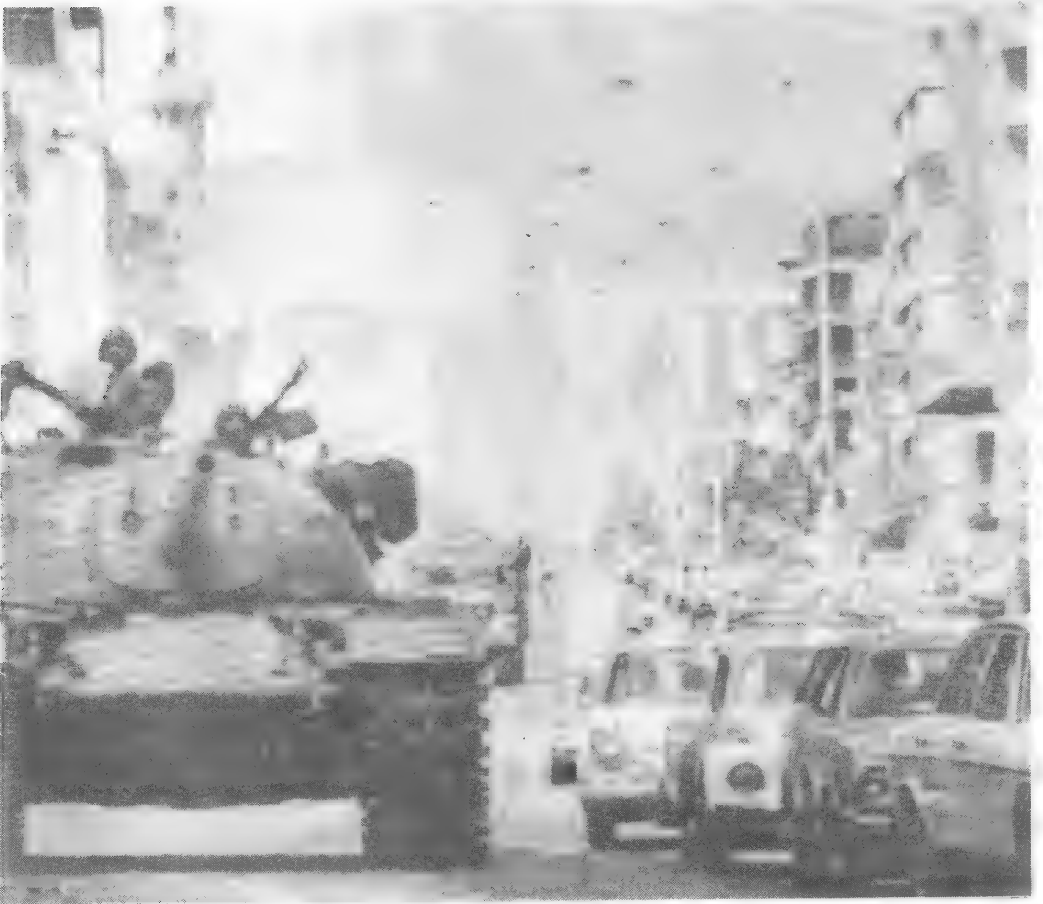
misión aquí en la Argentina es explicar cuál es la situación 'real' de la crisis del Líbano. Nuestro pueblo que hoy está al lado del general Aoun —primer ministro de los territorios libres— necesita la comprensión de los países de Occidente, y sobre todo de la prensa, que todavía no tiene en claro que la guerra del Líbano no es entre musulmanes y cristianos, sino entre las fuerzas de ocupación siria y la resistencia libanesa".

Toni Kaddissi reiteró varias veces estas expresiones, porque todo parece indicar que las falencias registradas en la información que se emite son "producto de la manipulación siria" y "resienten en forma indescriptible las medidas que se están instrumentando para lograr la internalización del conflicto".

Explicó con un comprensible 'portuñol', que la defensa de la soberanía del Líbano se ve en ese sentido seriamente averiada, por la falta de apoyo de las naciones que no comprenden en su integridad, las reivindicaciones de los musulmanes y de lo que queda de la cristiandad maronita.

Afirmaba también que "militarmente los libaneses pueden resistir porque las fuerzas del general Aoun están muy bien equipadas. No niego que la situación sea delicada, crítica, dura, pero es el pueblo libanés el que aceptó el desafío, y no desea la finalización de la guerra, hasta que el ejército sirio no sea expulsado de los territorios que hoy ocupan".

Mientras tanto en esa pequeña porción de más de 2.000 km2, que constituye la octava parte de la superficie total del Líbano, los pobladores viven sin ver la luz del día. El general cristiano Michel Aoun pide tranquilidad. "El fruto de la resistencia no puede verse por el momento —sostuvo en una conferencia de prensa el 4 de mayo pasado y que no tomó estado público— y comprendo perfectamente que los libaneses estemos saturados de asistencia médica, de porotos, de arroz y de harina, pero tenemos un derecho político que debe ser respetado y peleareamos hasta el final hasta que se haga justicia".



Un tanque sirio en las calles de Beirut

La repercusión de estas declaraciones fueron analizadas por los representantes de la comunidad libanesa local que hoy tiene 17 filiales en todo el país y que cuenta con más de un millón de miembros, si se tiene en consideración a todos sus descendientes. Kaddissi se manifestó satisfecho por la tarea que sus compatriotas de Argentina están llevando a cabo. Como todavía no ha ocurrido en otros países del continente que le tocó recorrer, aquí como en el Brasil, la cuestión libanesa se trata en esferas oficiales. Un comunicado del Senado acaba de llegar a la Cancillería y puso en marcha los engranajes diplomáticos antes de que el conflicto llegue al máximo organismo internacional.

La Unión Cultural Argentino Libanesa difundió días pasados el texto de una solicitud que envió a las Naciones Unidas, exhortando al Consejo de Seguridad la iniciativa de resolver la crisis. "Una cesación real del fuego, el envío de tropas, y observadores para controlar la situación de hostilidad, la aplicación de sanciones económicas y políticas a Siria", fueron unas de las tantas cuestiones que la comunidad maronita local abordó en la misiva enviada.

La urgencia de los emigrantes libaneses de Argentina de mantener en vilo a la prensa nacional en lo que se refiere a la cuestión de su país de origen, responde también a un llamado que el primer ministro libanés, el general Michel Aoun, dirigió a todos los compatriotas dispersos por el mundo.

"Sean una fuerza de presión lúcida y consciente —les dijo— para lograr que la actitud internacional apoye la liberación de vuestro país y para denunciar el complot contra su entidad y su unidad. No queremos llevar caos ni problemas a las naciones del mundo. Todo lo que les pedimos es que mantengan su credibilidad, implementando las resoluciones adoptadas por la comunidad internacional, con el fin de evacuar a los ejércitos no libaneses de vuestra Madre Patria".

Pero las cosas no acaban aquí, porque el tema no se agota en una causa nacional. El llamamiento del papa Juan Pablo II que pide a las naciones solidaridad con el Líbano, impregna de un nuevo sentido el viaje de los emisarios como Toni Kaddissi.

Un compromiso empapa sus trayectorias, que acaban de convertirse en verdaderas cruzadas. La eventual desaparición de la cristiandad maronita otorga a su recorrido un hondo sentido de urgencia. "Si se desmantela el catolicismo en el Líbano, se perderá la cristiandad de Medio Oriente", afirma a *Esquiú* Aleko Adem, miembro de la comunidad local.

"El único país que tiene cristianos que pueden practicar libremente su religión podría ser destruido. Acabará con ellos el fundamentalismo islámico, y tanto en Siria como Egipto o Irak, quedarán como *kelpers* en los países musulmanes. Mire que panorama, si justamente en donde nació Cristo, ya dejan de existir los cristianos".

Verónica Pando

Aterriza en nuestro país una nueva moda norteamericana. Pero ésta viene con fuerza. Se trata del movimiento Nueva Era. En California 25.000 personas siguen regularmente el programa de adiestramiento psíquico *Free Soul*, y florecen las librerías vinculadas al movimiento. Se estima que los lectores de sus publicaciones oscilan entre el 5 y el 10% de la población norteamericana. Una moda que recuerda a las primeras herejías gnósticas de la primitiva Iglesia. Y en Argentina esperan tener éxito.



CONOCE... Y SERAS COMO DIOS

Ustedes crean la realidad con sus manos, les dice Seth a los clientes de la Sra. Loomis, que pagan 250 dólares por hora por comunicarse con él. Y éste es un concepto fundamental para *New Age*, según Richard Stack, que dicta seminarios sobre la reencarnación y "realidades probables" y enseña metodologías aptas para la exploración del estado onírico y para efectuar experiencias extracorpóreas, en el Centro Interface, de Watertwn, en Massachusetts, que ofrece cada año la posibilidad de elegir entre más de 200 programas de New Age.

"Cada uno de nosotros se crea una realidad propia en base a sus propios pensamientos, sus propias emociones, sus propias convicciones, su propia imaginación. Cualquier cosa que enfoquen con sus mentes se refleja hacia el exterior y se materializa. Todos tenemos un inmenso poder y estamos aprendiendo a utilizarlo. Si alguien piensa que el universo es un lugar peligroso y se concentra en esa idea, estos pensamientos negativos darán lugar a acontecimientos negativos. Pero si una persona se da cuenta de su propio poder y piensa en el universo como un lugar seguro, alentador y bueno, y se concentra sobre su propio valor y su propia bondad, esta persona creará alrededor suyo una realidad maravillosa" afirma Stack.

Seth es uno de los más prolíferos "autores" inmateriales de *New Age*, con más de un millón de libros vendidos, escritos obviamente por medio de un instrumento humano: Jane Roberts, su primera seguidora, muerta en 1984. Otro espíritu famosísimo es Lazaris, cuyo intermediario es Jach Pursel, y que junto con Loomis forma parte de la redacción del *Body mind spirit magazine*, de Providence, en Rhode Island, y que recauda más de un millón de dólares por año con seminarios, consultas y videos.

El nuevo programa del instituto Monroe, de Virginia —el Human-Plus—, enseña en seis días de cursos intensivos el control total y consciente de todas las funciones físicas, mentales y emocionales, ayudando a los alumnos a "convertir sus propios sistemas de creencias en sistemas de conocimiento". Según Robert Monroe, esto podría conducir a una nueva especie de seres humanos provocando un "salto en la evolución del sistema de vida en la tierra".

"Free sould" (Alma libre) es un programa de adiestramiento psíquico que se lleva a cabo en Arizona, y reúne aproximadamente 25 mil estudiantes que, según su director Peter Sanders, son en un 60% profesionales y hombres de negocios.

"Aquarian conspirace" (Conspiración acuariana) es un *best seller* de Marilyn Ferguson publicado en 1980; vendió más de medio millón de ejemplares y es considerado el manual del *New Age*. En él, Ferguson sostiene que los adeptos al movimiento tienen "la sensación de una inminente transición en la historia humana: una evolución al nivel de conciencia tan significativa como cualquier otro escalón de nuestra evolución biológica". La Sra. Ferguson sostiene que uno de los principales resultados de esta expansión de las conciencias es que "los heréticos están ganando terreno, la doctrina está perdiendo autoridad y el conocimiento está ocupando el lugar de la fe". Agrega: "La santidad no existe porque todo es santo".

Estos son los principios fundamentales e unificantes de *New Age* y, también, según la Sra. Ferguson, el conocimiento ha ocupado el lugar de la fe

En la página anterior una sesión de masajes para la "integración entre cuerpo y alma" en Massachusetts. "Cada uno de nosotros crea su propia realidad" afirman los nuevos gnósticos

Un grupo de jóvenes de Nueva Era en una reunión al aire libre. Son miles los que siguen sus cursos de adiestramiento psíquico





en estas nuevas conciencias altamente evolucionadas.

El popular diario *US News and World Report* refiere que en todo el país actúan aproximadamente 2.500 librerías de *New Age*, el doble de lo que eran hace 5 años, y en todas las librerías hay cada vez más libros sobre lo oculto. La *Bantam Books*, la mayor casa editorial especializada en libros de bolsillo, publica diez vecès más libros de *New Age* que diez años atrás. La Sra. Ferguson sostiene que todos los mayores editores del país compiten por comprar los derechos de su nuevo libro "The news common sense: Secrets of the visionary life", que explica cómo utilizar las psicotecnologías para integrar la imaginación, la visión y la voluntad, porque "no quieren quedarse atrás en argumentos tan decisivos".

La SRI Internacional de Palo Alto, California, considera que los lectores de los textos de *New Age* suman entre el *5 y el 10 por ciento* de la población norteamericana. En las librerías de New Age se encuentra de todo, desde las experiencias extracorpóreas de Shirley McLaine hasta la medicina olística, desde la reencarnación hasta la brujería, desde el neopaganismo hasta los rituales egipcios y de los indios americanos, desde la psicología del potencial humano hasta la producción de alimentos orgánicos, desde la ética del activismo político en estructuras comunitarias descentralizadas hasta nuevas obras apócrifas sobre la vida de Jesús... etc.

YA SOMOS 100.000 EN LA ARGENTINA

La existencia *Nueva Era* en la Argentina, según Francisco Chechi, director del Grupo Alfa y "alma mater" del movimiento en nuestro país, viene siendo gestado muy lentamente, "dentro del hombre mismo que ve la llegada de una nueva era".

En la sede de Belgrano al 2800, donde es posible obtener folletos, libros y revistas informativas, Chechi explica que "Nueva Era" es un movimiento independiente que está surgiendo, en estos momentos, en distintos grupos vinculados a agrupaciones ecologistas, pacifistas, de yoga, meditación, etc. "Toda esta gente, que tiene una alta elevación espiritual, está percibiendo que en el mundo se están produciendo grandes cambios." Advierte, asimismo, que estos cambios están ligados a los ya anunciados en las grandes profecías de todas las épocas, por ejemplo, en la Biblia el anuncio del regreso de Jesucristo y el advenimiento del Milenio, que es "un tiempo de paz y amor".

"Los cambios en el planeta han sido anticipados en muchísimos datos que figuran en la Biblia", analiza Francisco Chechi, y concreta la idea citando párrafos del Apocalipsis donde extrae una descripción de una guerra nuclear, armamentos, refugios antiaéreos, etc. Explícitamente, algunos de ellos son: capítulo 9, versículo 16; capítulo 9, versículo 15; capítulo 6, versículo 15... y en Mateo 24, capítulo 21, versículo 1, entre otros.

Si bien en la Argentina podemos encontrar libros que hablan sobre el advenimiento de una nueva era a nivel mundial a partir del año 1950, recién en 1985 se comienza a ver un trabajo más activo del movimiento. Anteriormente los que estaban en el tema, lo hacían muy lentamente, sin gran énfasis y dichos grupos estaban desunidos entre sí. "Pero a partir del '85 comenzamos a hablar un lenguaje más común; los detalles que nos impedían unirnos parecen haberse limado mágicamente y ha comenzado un camino más acelerado hacia el movimiento", explica Chechi.

"Este caos planetario que estamos viviendo nos va a dar luego una gran felicidad a los humanos que podamos tolerarlo", dice Chechi, quien puntualiza las bases de Nueva Era así: una era donde no va a existir más el dinero, no va a haber ciudades y el hombre volverá a la naturaleza y al valor espiritual de cada ser humano, el hombre saldrá de la confusión que vive en estos momentos, reconocerá la existencia de otros seres superiores que vienen para transmitir las enseñanzas de Dios, la alimentación se basará en el respeto a la naturaleza y será fundamentalmente de vegetales y frutas, terminando con la matanza cruel e indiscriminada de animales, consumirá agua natural...

En esa nueva era no van a haber fronteras ni idiomas diferentes sino que existirá una unidad total en el planeta.

—En esta conversación has hecho referencia constante a la Biblia, ¿porque existen coincidencias con el cristianismo?

—En absoluto. La Biblia es algo más. Somos universalistas, entonces leemos y estudiamos la Biblia como también el Balabagchita (el libro sagrado de los entuistas) o el Popolbu de los mayas-quichén, por ejemplo.

—¿Se podría hablar de una nueva religión?

—No, aunque etimológicamente podría ser en cuanto a que va a unir al hombre con la ciencia y el espíritu.

En estos momentos, Nueva Era concentra cerca de 100 mil personas en la Argentina. Sus libros se venden "mucho pero en sólo dos librerías especializadas".

Los grupos que se han integrado hasta el momento son: Movimiento Ayllu, Centro Pentalfa, Grupo Rosa Crística, Grupo Francisco de Asís, Editorial Hombre Nuevo, Programas Radiales Contacto y Universo 2001, Revista Mensajes Cósmicos, Hermandad Egipcio-Cristiana de Morón, Grupo Servidores de Haedo, Centro de Formación Espiritualista, Gimnasia Rítmica Expresiva, Cielo Abierto, Anuar, entre otros.

S.K.M.

New Age es un movimiento ecléctico y "puede ser definido como una forma de utopismo, el deseo de crear una sociedad mejor, una 'nueva era' en la cual la humanidad pueda vivir en armonía consigo misma, con la naturaleza y con el cosmos" escribe Jonathan Adolph, director del "New Age journal".

Adolph sostiene que "la sociedad está actualmente en una fase de transformación, está sufriendo un cambio de dimensiones equivalentes al del Renacimiento o la Reforma protestante (...) según lo que ellos dicen." Willis Harman, presidente del Instituto de Ciencias Neolíticas anticipa que New Age "cambiará todas las instituciones de la sociedad, tal como ocurrió con la revolución científica".

Constance Cumbey, abogada cristiana, definió al movimiento como "un culto satánico, filo-nazi, que tiende a la dominación del mundo". William Sarill, físico perteneciente a New Age, dice: "Cuando venga la conciencia de Dios, dará origen a un campo en el cual los átomos podrán optar por una dirección preferencial: cooperación, salvación, paz... Lo que sí vendrá abiertamente es la conciencia de Dios".

Por su parte Douglas Groothuis, instructor en el Centro de Estudios McKenzie de Eugene, Oregon, afirma que "el Cristo según New Age es un Cristo gnóstico, no un Salvador, el único camino de reconciliación con Dios Padre sino el revelador de 'una sabi-

duría secreta (la gnosis) que enseña a los discípulos que ellos son tan divinos como él''.

Robert Ellwood, profesor de historia de las religiones, explica que New Age tiene sus raíces en el pensamiento neoplatónico, que concibe al hombre como un microcosmos dentro del universo. ''Es una reacción contra la convicción de que la ciencia moderna y gran parte de la cristiandad han alienado al hombre del universo, enfatizando su separación de la naturaleza y de lo divino''.

Richard Bach, autor de ''Juan Salvador Gaviota'', *best seller* de 1970, publicó recientemente otra novela de New Age titulado ''One'', donde está definida con mayor claridad la filosofía de New Age. La novela cuenta sobre Bach y su esposa Leslie Parrish-Bach que, guiados por su ''intuición'', en un vuelo hacia Los Angeles, se dirigen hacia distintos puntos del tiempo y del espacio para encontrarse con personas que son ''reencarnaciones'' de Leslie o de Richard. En una de esas paradas se encuentran con un eclesiástico francés del siglo XII, ''encarnación'' de Leslie, que les entrega un manuscrito que tiene el poder de dar vida a una ''nueva religión'' donde ''no hay fórmulas rituales, ni órdenes para los seguidores, ni amenazas de fuego y destrucción para los enemigos o de desastres para los incrédulos, ni crueles dioses vengadores; donde no se mencionan templos, sacerdotes, rabinos, coros, usanzas o días sagrados. Estaba escrito para el amor interior y solamente para esto''.

Por lo que a uno realmente le dan ganas de decir: ¡Viva el materialismo!

Leila Prelec



La escritora Lynn Andrews autora de numerosos best-seller, mientras dirige una clase ante numerosos adeptos

UNA NUEVA ERA MUY ANTIGUA

El movimiento *New Age*, que atrae un creciente número de *yuppies* norteamericanos, es un clásico ejemplo del *revival* gnóstico que se perfila en nuestros días, después de la tempestad materialista de los últimos años.

Los primitivos movimientos gnósticos, en los primeros siglos de la Iglesia creían que no tanto la fe cristiana sino un misterioso, secreto conocimiento —llamado gnosis en griego— era el camino de salvación para el hombre. Se trataba de una sabiduría esotérica a la cual solamente unos pocos privilegiados tenían la posibilidad de acceder; era la clave para comprender las íntimas contracciones del cosmos. Los gnósticos rechazaban la mayor parte de los textos canónicos de la Iglesia primitiva y construían sus tradiciones en base a un cierto número de difíciles y oscuros ritos que, como mensajes en clave, aludían a los mitos sobre el origen del universo y a las acciones de ángeles y demonios.

La idea central era que la creación de la raza humana con cuerpos físicos debía ser considerado como un error divino. El alma humana había caído accidentalmente de la luz primordial en la oscura cárcel del tiempo, de la existencia mundana y de la materia. Aquello que las criaturas mortales llaman ''vida'' en realidad es una eterna prisión subterránea de tinieblas y de dolor. Solamente abandonando este mundo y liberándose de sus cadenas materiales la ''chispa'' divina de la conciencia humana permitiría a los iluminados gnósticos, o mejor dicho a ''aquellos gnósticos realmente iluminados'' transformarse en lo que ellos suponían que en realidad eran: verdaderas almas divinas. Mientras la Biblia nos dice que la tentación para el hombre era creer la perversa promesa ''tú serás como Dios'', los gnósticos sostenían que precisamente ésta era su naturaleza y su destino.

Los gnósticos creían también que los planetas, las estrellas y la fantasía de los seres superiores gobernaban las normales actividades del hombre. El tiempo y la historia no eran más que ciclos sin fin que no conducían a ninguna parte.

Una superación de estos ciclos destructivos no podían provenir del Dios creador, el cual ya había armado suficiente desquicio al comienzo de la creación. Por lo tanto era inútil confiar en un plan divino providencial para la historia humana. Más bien había que recurrir a la sabiduría oculta y a las prácticas mágicas del pasado. Los primeros gnósticos estaban fascinados por la ciencia egipcia y por tesoros como la gran biblioteca de Alejandría.

Algunos estudiosos sugieren buscar las raíces históricas del gnosticismo en un grupo de judíos egipcios que habían abandonado la fe de Moisés.

La herejía contra la que san Ireneo descargaba sus iras eximía a sus seguidores de cualquier forma de obligación moral respecto de los demás, porque todo lo que se encuentra en este mundo era considerado irremediablemente corrupto. Para los gnósticos solamente el ''conocimiento'' cuenta, y el conocimiento es poder. La naturaleza permite exclusivamente a unos pocos elegidos alcanzar la perfección.

El gnosticismo ha tenido un significativo renacimiento de su actualidad e interés en el mundo moderno, aunque por lo general asume nombres nuevos. Carl Joung, el eminente psicólogo discípulo de Freud, manifestó públicamente su fe en el dios gnóstico en el cual veía una fusión del bien y del mal, una unión de opuestos, imagen de lo que él consideraba el impersonal y eterno ''Yo''.

Las afinidades, las coincidencias sobre todo, entre el viejo gnosticismo y el nuevo de *New Age*, resultan mucho más evidentes. La visión del mundo que éste tiene incluye enseñanzas sobre la reencarnación, la comunicación con los espíritus de entidades físicas, la deificación del individuo y la expectativa de una ''purificación'' de la humanidad de la esclavitud de la infecta materia. Replantea a la Iglesia el primer pérfido desafío que debió afrontar en sus comienzos.

Carl A. Raschke

EL ALMA DE LA MUSICA SE LLAMA FALU

A *la guitarra seria y lenta / como palabra quejumbrosa / quiero referirme*. Estos versos de Requena, el poeta sevillano, son mi temple por derecho. Referencia: la guitarra. Entre todas, la argentina. Entre las argentinas, la mejor. Tañe Eduardo Falú. y Canta.

Comienza la música. Las manos y la garganta van haciéndole camino al alma para que pueda trasegar el canto de la tierra.

Con esta vida. Falú nació el día de San Fermín de 1923 en El Galpón, que es un pueblo salteño vecino al río Pasaje; tierra fronteriza, la de la legendaria Esteco, la de los gauchos que elogió Juan Carlos Dávalos. Vivió su niñez en Metán, la cabeza del departamento natal. Le cabe, entonces, la baguala: "Si preguntan de'ande soy/ digalén que soy de lejos,/ soy nativo de Metán/ vecino de Metán Viejo". Allí conoció la guitarra, guitarra de almacén de campo "colgada al lado de serruchos y cencerros". En la ciudad de Salta hizo estudios secundarios y el servicio militar, para elegir, definitivamente, su destino de guitarrero. Inició la andadura artística con estos avíos: destreza en el instrumento, dóciles las cuerdas a sus dedos —esas "uvas con arterias adentro"—, y voz de barítono grave, con hondura de huaico. Eran tiempos de amistad densa de poesía y con mosto amical, en la cava de la guitarra, añejó su cancionero.
En 1945 vino a Buenos Aires haciendo dúo con el poeta César Perdiguero. Luego se acercó al poeta de Huaco, Don Buenaventura Luna, con breve paso por La Tropilla de Huachi Pampa. Para afamarse al fin como solista, reconocido su señorío dentro y fuera del país, numerosos los viajes por el mundo.
Lo vemos alto, calvo, trajeado, sobrio, escueto el decir. Clásico, con el secreto de los clásicos: la medida, la ausencia de aspaviento. Esto

El intérprete y su guitarra, una relación que fructifica en elegancias insospechadas y eleva su raíz criolla a lo universal.





Eduardo Falú junto al retrato pintado por Antonio Berni. Alto, calvo, trajeado, sobrio, escueto el decir. Clásico, con el secreto de los clásicos: la medida, la ausencia de aspavientos

es en la escena; pero en la vida es esto y más, coincidentes los testimonios:

el caballero, hogareño, afectuoso, paciente, tenaz en su oficio. Con la virtud de la humildad como color puro, abarcante, del paisaje interior.

La guitarra se me apega. Hay copla de Jaime Dávalos que describe el maridaje de Falú con su guitarra: "La guitarra se me apega/ como si fuera mi sombra/, por eso este gusto a tierra/ con que me nacen las coplas". Llegó a sus manos madura de siglos, lejana ya de la cítara hispana que citaron los latinos y del guitarrillo que trajeron los españoles. Se le entregó —siempre dada por mujer la guitarra— como señora del amor fiel y constante de los paisanos: el tiple heroico de Hidalgo, la vihuela fundamental de Hernández, la guitarra franciscana de Fleury. Lo de Andrés Segovia, que cita Yupanqui: "La voz de la guitarra es escasa, pero llega lejos. Lejos... hacia lo hondo". Y Falú le supo sacar elegancias insospechadas, punteos o rasguidos precisos, trémolos únicos, recostada moza entre sus brazos, en posición más querendona que la vertical "a lo payador". De la raíz popular, criolla, elevó su madera noble hasta ser comparado con Tárrega. Si árbol, esta contextura: la raigambre, folklórica; compacto tronco de las canciones criollas que compuso e interpreta; y las ramas, altas de sonoridad clásica.

Recuerda su origen. Sabiduría en música nacional es hundir la raíz en la tierra nutricia, ir al origen. De este origen hace inventario Falú: "Cuando los conquistadores españoles vinieron a América, trajeron la guitarra, y junto con ella, sus melodías, sus cantares, sus villancicos, el romancero, la copla, y todo fue quedando aquí y luego adaptándose.

Con la influencia telúrica se amoldaron a las formas, al ritmo, al color de América y así surgió el folklore". Y lo celebra con abundancia de piezas anónimas en su repertorio: baguala, zamba, gato, milonga, vidalita, pala-pala, villancicos... Es el resultado de un continuo peregrinar a las fuentes, que no es sólo peregrinar a la bodega —como bromeaba su amigo Jaime cuando andaban por pagos sancarleños—, sino al hontanar de la música propia, que es el hontanar de nuestra cultura.

Cantando una zamba nos vamos los dos. Cuando canta Falú se junta con los pirquineros del oro poético del país. Aporta, generosamente, su música porque la música suele pedir su medida en verso y los versos suelen andar sedientos de sonido que los lleve al pueblo.

Con Jaime Dávalos convirtieron en canción la vida convivida: guitarreando en Campo Quijano, puertas de la Quebrada del Toro, nació Hacia la ausencia. De juntar una melodía con memoria de Bécquer y Lugones, volaron Las golondrinas. Amaneciendo en un boliche porteño, mano a mano, hicieron Rosa de los vientos. Por la Avenida de Mayo, de un silbo de Falú, unas copas de jerez y la lejura de Salta, salió La nostalgiosa... Recapitulado todo en El sueño de mi guitarra: "Desnuda en el alma llevo / tu amante sombra por compañía./ Sueña, sueña mi guitarra,/ luna, tierra y sol./ Sueña, que madera adentro,/ cantando una zamba nos vamos los dos".

Jaime Dávalos... Pero también, compartiendo autoría con Falú, la encumbrada poesía de César Perdiguero, Manuel J. Castilla, Buenaventura Luna, Osiris Rodríguez Castillos, José Ríos, Marta Mendicute, Albérico Mansilla, León Benarós... Como ejemplo, arbitrario, constancia de apego personal,, elijo una zamba, La catamarqueña, música anónima, versión de Falú, versos de Castilla: "Si me voy, volveré/ hecho sombra, dolido, otra vez;/ la tierra por dentro, de tanto cantarla,/ me quema y mi boca quiere florecer". También puso música a la palabra de Ernesto Sabato en el Romance por la muerte de Juan Lavalle, obra integral extraída de Sobre héroes y tumbas.

¿Hizo coplas Falú? Que se sepa, sólo una: "La acunaron esos ríos que murmuran al pasar/ y el viento de los inviernos/ le dio la tristeza

que la hace llorar". Fue una emergencia: había que reemplazar la de la Zamba de la Candelaria que nombra a Poncho Marrupe porque éste andaba molesto por la fama de fiestero que le hacía.

Borbotón de guitarra en voz silente. Ahora Falú hace silencio, sola su alma con la guitarra, para este verso de Leopoldo Panero. Va derechamente a lo clásico; intenta reanudar la empresa inconclusa de hacer una música clásica a partir de la nacional o, dicho de otro modo, de universalizar nuestra música. Hubo toda una escuela en este rumbo: Williams, Aguirre, López Buchardo, Ginastera, Guastavino.
Lo notable es que Falú no aparta su guitarra de lo folklórico, ni en el espíritu ni en la forma, cuando interpreta los temas nativos con virtuosismo ejecutorio. Pero busca, también, el tono clásico en un Triste de Aguirre, en Una lágrima de Sagreras, en La golondrina de Serradell, en el Preludio pampeano de María Luisa Anido... y en su cosecha, con fuerte inclinación al preludio: La alborada, Canción ingenua, Cuando las sombras llegan... Hay dos trabajos que son lo más logrado de este intento: el que dedicó a Guastavino, donde esplenden las Cantilenas de Santa Fe, antigua y para llorar; Chañarcito y El sampedrino, cantados; y esa flor de nuestra música que es Pueblito mi pueblo, síntesis de la nostalgia querenciera de todos los criollos. Y el que realizó con la Camerata Bariloche e incluye su Suite argentina y Jeromita Linares, de la serie Las presencias de Guastavino.
Coda: Eduardo Falú se destaca por el afán de perfecciones en la obra. Muestra su derechura de estilo como algo evidente, simple, pero sólo accesible a su genio. Desborda talento creador... Exalta lo vernáculo, recogiendo y recreando lo más auténtico del cancionero tradicional argentino, sin apartarse de las esencias telúricas. "No hay que imitar —dice— estilos foráneos de moda". Y asume esta síntesis, sin quebraduras ni oposiciones dialécticas: lo culto y lo popular, vivificados por la misma savia, para devolver al argentino lo suyo enriquecido y dar al mundo lo argentino trascendido. Silencio. Me voy guitarra adentro, cerrados los ojos. Pan espiritual, luz interior, paisaje recuperado, la música de Falú me crucifica en la horizontal de los caminos y en la vertical del álamo.

José Luis Fernández Erro



Su señorío es reconocido dentro y fuera del país. Aquí, con un grupo de admiradores en Hokkaido, isla del norte del Japón

EL ROSTRO DE UNA EPOCA

El expresionismo en la obra del uruguayo Hermenegildo Sábat recupera la figura humana como portadora de significados y preguntas. Una exposición reconfortante frente a tanta superficialidad importada.



El dramaturgo ruso Anton Chejov

Una exposición de pinturas de Hermenegildo Sábat, con la que inaugura la actividad de exposiciones la Fundación Banco Mercantil Argentino, muestra la faceta menos conocida de este creador que además de gráfico es músico y poeta.
Sábat es uno de los escasos ejemplos de artista cuya obra llega al público casi a diario. Desde hace casi treinta años que llegó desde Montevideo, sus dibujos aparecen en publicaciones de gran difusión como el diario *La Opinión*. Pero es en particular desde *Clarín* que se ha divulgado su visión de los actores de los episodios políticos y culturales, nacionales e internacionales, con una actitud ética y una siempre inédita calidad artística. Su testimonio gráfico, de adhesión o crítica al tema, es siempre vehemente y arriesgado. En momentos dramáticos para nuestra sociedad, recordamos que la placidez de Troilo o la presencia popular de Gardel como contraparte de la derrota, hacían sentir que era posible y necesario conservar y fortalecer una identidad nacional.
Sábat se inicia como dibujante a partir de los años cincuenta. Pocos años más adelante, numerosos artistas latinoamericanos coinciden en la intención de incorporar a sus lenguajes elementos expresivos capaces de dar cuenta de una problemática común al continente, que en algunos de los aspectos dolorosos, como la pobreza y la dependencia, se manifiesta en ese período con intensidad creciente. De esa renovación de los lenguajes surgida de la urgencia de los artistas de relacionarse con su entorno, surgieron en el arte nacional nombres como





Un retrato penetrante y lleno de preguntas. A la izquierda Franz Kafka y al lado de estas líneas Juan Carlos Onetti. Una época reflejada en la obra de Sábat

los de Carlos Alonso, Carlos González o Martínez Howard.
Dentro de esta imagen contemporánea, original y cargada de significados, en la que la figura humana marcada por un acentuado expresionismo es protagonista, se desarrolla la obra de Sábat.
En su exposición actual, presenta un conjunto de retratos, pinturas y unas pocas excelentes monocopias, a través de los cuales late, como siempre, su preocupación por lo humano. El ahondamiento de su expresión, va unido a los interrogantes sobre esa misma condición, que el autor se plantea en cada obra, seguramente sin hallar respuestas definitivas. Hay una proyección sentimental del espectador frente a los retratos esenciales de Juan Carlos Onetti, de Freud, de García Lorca, cada uno de ellos momentos únicos en la creación de Sábat, por la imagen surgida de la libertad con que este autor utiliza los medios plásticos para su expresión. En la articulación de las formas, se pueden reconocer soluciones de quien domina la gráfica, o el conocimiento de la obra de Bacon o del informalismo y del arte pop. Si Sábat como creador de su época no puede eludir determinadas concepciones del espacio, o abordajes de la forma, sus resultados son siempre auténticas manifestaciones de una profunda voluntad de forma.
"Poseer todo el tiempo para pintar", "Revisar lo hecho y comprender que ni siquiera he comenzado", "No sentirme culpable por pintar en esta época", escribía Sábat en 1976 en oportunidad de una exposición de sus obras, opiniones que acercan a su actitud ante la elección de la pintura y la creación artística.
Reconfortantes, frente a tanta impostada banalidad importada.

Sarah Guerra

AGENDA

Estos anuncios corresponden a la semana del 11 al 17 de mayo de 1989.

CINE

Humboldt y Bolívar y Berlín. El 15 de mayo, en Y.P.F., Diagonal Norte 777, auspiciado por Química Hoechst, a las 18. Entrada libre y sorteo de libros de autores argentinos.

CONCURSOS

Descubrimiento y Evangelización. Premio al mejor trabajo monográfico sobre "El Descubrimiento y Evangelización de América", como cuestión de conciencia y otros puntos. Informes en la Universidad Católica Argentina, Bartolomé Mitre 1869 de 16 a 19.

MUESTRAS

Bienal Mendocina. Obras premiadas en la Bienal provincial de Arte Plástico 1988. Del 16 al 28 de mayo, en el Centro Cultural Las Malvinas, Florida 753, Buenos Aires, horario: lunes a viernes de 10 a 21; sábados de 10,30 a 21; domingos de 16 a 21.

Oleos, de Enrique Criado, en Gaspar Campos 841, Vicente López, Pcia. de Buenos Aires.

FOTOGRAFIA

Fundación San Telmo. Entre el 8 de mayo y el 4 de junio, expone sus obras Alicia D'Amico, "2000 – 2 = 1989". Horario: de lunes a viernes de 16 a 20; sábados de 10 a 13 y de 16 a 20, domingos de 14 a 19, en Defensa 1344, Buenos Aires.

MUSICA

Tango y ballet. Show de Osvaldo Piro y orquesta, con la voz de María José y el ballet de Graciela Cabrera, San Telmo Tango, Cochabamba 435, Capital. De lunes a sábados, a las 22,45.



RADIO

La fiesta de Babette. Interesante filme dinamarqués, ganador del Oscar 1988. Con Stéphane Audran y Jarl Kulle. Dirigió Gabriel Axel. Cine Atlas Recoleta, Guido 1952. Capital

Cine satírico alemán. Con apoyo del Instituto Goethe, el sábado 13 de mayo "Final de un viaje de servicio", de H. D. Schwarze, en el Museo Nacional de Bellas Artes, Av. del Libertador 1473, a las 16,30.

Ciclo de cine. Con entrada gratuita, en La Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330, San Telmo, Capital, todos los días a las 19.

Tierra del Fuego, Realidad y Leyenda. Premio literario, categoría ensayo. Informes en la Casa de Tierra del Fuego en Buenos Aires, Sarmiento 745, 6° piso, de 13 a 17.

Segunda Bienal M. Chandon de Pintura. Para pintores argentinos y extranjeros. Informes en Museo de Arte Moderno, Corrientes 1530, 7° piso y en M. Chandon, Florida 378, 5° piso.

Primer Concurso de Cuento "Humberto Constantini". Convoca la Fundación Fried, Salta 2786, CP 3000 Santa Fe. Los concursantes deberán enviar un cuento inédito, de tema libre.

Gran Premio Iberoamericano Augusto Raúl Cortázar. En el Fondo Nacional de las Artes se pueden retirar las bases de este certamen sobre investigación folklórica. Alsina 673, CP 1087, Buenos Aires.

Colectiva. Homenaje a Jorge Romero Brest, en Pettoruti, Florida 716.

Dibujos y collages. De Carlos Calissano, en Manzanas de las Luces, Perú 272, Capital.

Dibujemos una sonrisa. Muestra de creadores y humoristas gráficos argentinos, en apoyo a la Fundación Trasplante Hepático Infantil, en Esmeralda 660, primer subsuelo, de 13 a 19, entrada libre y gratuita. Organiza Fundación Banco Ciudad de Buenos Aires.

Galería Bullorini. Muestra de Armando Schettini y sus alumnos, con técnicas especiales Rivadavia 8366, Buenos Aires.

Realismo Fantástico. Obras de Micousky en la Sala de Arte del Centro Despachantes de Aduana, en Moreno 380. Hasta el 26 de mayo.

Nuestras Casas de Tigre. Tradicionales casonas del Delta, en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, Capital, muestra organizada por el Museo de la Reconquista.

Grupo Vocal Encuentro. Armónica concepción de la música moderna, bajo la dirección de Marcelo Rodríguez. En Barroque, Armenia y Costa Rica, Capital. Los sábados a las 23.

Electroacústica. Organiza el Departamento de Música, Sonido e Imagen del Centro Cultural Buenos Aires, conciertos a las 21, el primero y tercer miércoles de cada mes. Composiciones premiadas en el Concurso Internacional de Bourges 1988, en Junín 1930.

Feliz aniversario. Radio Clásica cumplió su segundo aniversario y asumió el compromiso de transmitir durante las 24 horas, en Frecuencia Modulada 975.

Charlando en familia. En la onda de LR 2 Radio Argentina, laureado programa conducido por el P. Alfonso Tórtora acompañado por el periodista Tito Garabal, todos los domingos de 22 a 23. Los problemas de la familia de hoy, con enfoque cristiano.

Un camino en el fin del mundo y en el fin de las memorias, 55 kilómetros de ruta mejorada, que aguardan ser una nueva esperanza para las expectativas demográficas de Tierra del Fuego. Tierra Argentina en el confín del mapa.

Una mañana de abril, el Aeritalia 262 del Ejército Argentino, despegaba de su base bonaerense para mostrarnos la obra conjunta del Ejército, Vialidad Nacional y el gobierno de Tierra del Fuego, articulados en un mismo proyecto. Que cambiará la fisonomía actual de la distribución poblacional, en aquel pedazo argentino.

Ya en el avión, el Tte. coronel Silvestre Badías, jefe del Batallón de Comunicaciones 602, se ubica junto a mi asiento. Los motores invaden con su rugido cada rincón de la nave, anunciando el despegue inminente. Cruzo una mirada con el oficial y, sonriendo, articulo una frase que no se escucha. El trayecto había empezado; la inercia nos empuja hacia la cola del aparato y en segundos las nubes acarician el fuselaje. Carlos Trasorras, el Tte. coronel jefe del Batallón de Ingenieros 601, cuenta en el vuelo los pormenores de la obra que se está realizando en el sur y su gran transcendencia para el flujo inmigratorio hacia Tierra del Fuego.

A medida que la aeronave se devora los kilómetros, abajo, en el paisaje se va dibujando la Península de Valdés y la inmensidad del Mar Argentino. La primera escala en Trelew descomprime la bodega de lastre, y el viaje se torna más cómodo. Río Gallegos como segunda escala, y luego el destino final: Ushuaia. Previamente el piloto, el Tte. coronel Carlos Del Campo —ex piloto de Malvinas— nos muestra en un último sobrevuelo, el trazado del camino a orillas del Beagle. Hacia el sur observamos Punta Arenas, en tierra chilena. Se distingue su gran puerto y su pista de un kilómetro y medio de largo, y por supuesto, la enorme población.



UNA HAZAÑA DE SOBERANIA

El Camino del Sur une distintos puntos del territorio de Tierra del Fuego. Las posibilidades que se abren para el afianzamiento y la presencia argentina en el Sur.

Cuando la preocupación se hace imagen sobran las preguntas, y las conjeturas bailan sobre un mosaico de nefastas conclusiones. Allí... en nuestra frontera con Chile. Luego del arribo, el gobernador Helio Eseverry, nos aguarda para una rueda de prensa. Explicó, entonces, la parte activa que compete a su investidura civil, detallando los aspectos cooperativos que su cartera desempeña en la construcción del "Camino del Atlántico", en común con el B. Ing. 601.

Entre otros conceptos, Eseverry, destacó —previsiblemente— el buen tino que a su criterio, observó el presidente Alfonsín, y su canciller Dante Caputo, en la política seguida sobre la patagonia y la zona limítrofe austral; enfatizando su apoyatura a la misma, pronosticando beneficiosas consecuencias en el campo geopolítico.

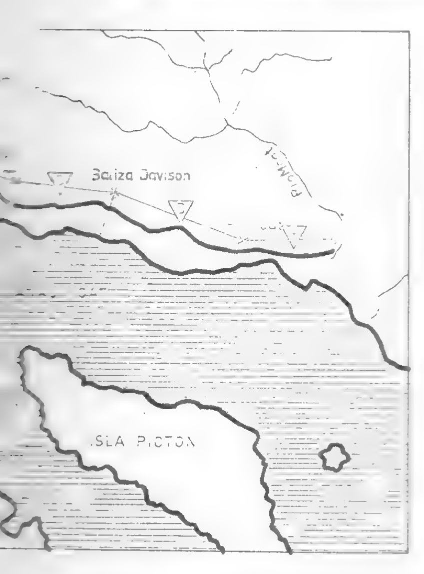
Otra parte integral del plan rutero "Camino del Sur" es la Dirección Nacional de Vialidad, que aporta maquinarias, hombres, y que por sobre todo es el pilar del mantenimiento en los días que por cuestiones climatológicas, las obras sufren un receso de tres meses al año.

Con temperaturas promedio de -20º en invierno, soldados, operarios especializados y máquinas, se exigen en extremo para sacar adelante el proyecto.

El Batallón de Ingenieros 601, que dirige el proyecto y aporta sustancialmente equipo técnico y mano de obra, ha colocado hasta el punto actual de construcción de la obra, cuatro puentes tipo Bailey, que cruzan los ríos Varela, Cambaceres, Chico Primero y Moat, de más de 36 metros de largo cada puente. Con una capacidad individual, de



Entre centenarios bosques, y con el fondo de los canales, se abre camino el progreso
Abajo: el trazado de la ruta



hasta 18 toneladas peso. Un detalle quizás característico de los grupos especializados de nuestras fuerzas, evidenciando en otras oportunidades, se vuelve a hacer presente en este proyecto. Estos puentes no son sino una reproducción mejorada en resistencia y diseño de una versión extranjera, pero que el mismo B. Ing. 601, responsable de ello, ha producido con resultados más que satisfactorios. Entre la multitud de problemas con que se encuentra la realización del camino, el mayor es el medio mismo en que se trabaja; con fuertes vientos de más de cien kilómetros por hora, bajísimas temperaturas y un suelo pobre e inadecuado, constituido fundamentalmente por turba de tres metros de espesor. Desde Ushuaia se accede al tramo ya terminado, por medio de la ruta complementaria "J", hasta una bifurcación que inicia el camino: el Puerto Almirante Brown.

Desde allí, y hasta una distancia de 55 kilómetros, se extiende el primer tramo de un camino de ripio, con carpeta de roca, transportada desde canteras cercanas, que asegurará un tránsito de 400 vehículos diarios. En un futuro no muy lejano, éste se prolongará hasta la Bahía Aguirre (ver gráfico) para luego subir y bordear todo el Atlántico, hasta la ciudad de Río Grande, y volver a bajar —ya por rutas construidas— nuevamente hasta Ushuaia.

Este triángulo que recorre virtualmente toda la geografía fueguina, lleva consigo las posibilidades de extender las zonas habitables, y propender el turismo y la caza, para los cuales la región se presenta como una de las más aptas del mapa argentino, la mayor parte del año.

Quizás las pruebas que ponen de manifiesto las mejoras que este proyecto acarrea, son las experimentadas por los escasos pobladores del lugar. Cuando los moradores de las estancias Harberton, y más al sur la estancia Moat, debían ante cualquier necesidad o contingencia, recurrir a helicópteros del gobierno territorial o a medios del Ejército. Hoy cualquier eventualidad se resuelve por tierra, en un automotor de características comunes; merced también a la ruda labor de la Dirección Nacional de Vialidad, que mantiene limpios los caminos de nieve, en los meses más duros; en los cuales aquélla alcanza un nivel de varios metros, poniendo en peligro de desbarrancamiento a los operarios y sus máquinas.

Esta red vial permitirá, como se dijo, un mejor flujo de turistas, ordenando su circulación y extendiéndola por toda la isla. Desnudando de esta manera, todas las maravillas que encierra. En las mismas adyacencias del camino, tan sólo al pasar, se pueden observar numerosos diques de castores, muy abundantes en aquella zona, al punto que constituyen una plaga.
La caza de guanacos o conejos, puede ser una buena razón para aventurarse por aquellos bosques, pródigos en ríos de deshielo. La fronda, constituida principalmente por lengas —árbol macizo que en otoño toma una coloración rojo fuego— crea un paisaje que pocas veces se repite en la naturaleza. Pero... volviendo al camino, es destacable, sin lugar a dudas, que en las condiciones precarias —bien cabe decirlo— en que se encuentra el Ejército, se realice una obra de esta magnitud, fortaleciendo la presencia argentina en aquellas latitudes. Una frontera debilitada como la del sur, se contrapone a Chile, que se encuentra en su cenit —históricamente hablando— del fortalecimiento estratégico en "tiempos de paz". Un tiempo de paz muy relativo, si se advierte que, a pesar de ciertas versiones oficiales, no son extrañas las incursiones de fuerzas chilenas, y los desplazamientos de mojones demarcatorios de frontera. Por supuesto con pérdida territorial para la Argentina. En un marco desfavorable, desde afuera, y desde adentro, amplios sectores del Ejército —ingenieros en este caso— producen cambios beneficiosos, visto desde diversos aspectos, entre ellos la soberanía.
Un caso común, pero esta vez personificado quizás para graficar todo un esfuerzo, podría ser el del teniente primero Aníbal de Velasco. Vive en Ushuaia todo el año junto a su familia. Ausente —muchas veces por semana—, dedica sus días al trabajo en una zona inhóspita, lejos de todo.

Civiles y militares en una tarea impuesta, no sólo por sus vocaciones, sino ante una necesidad insoslayable... hacer grande al país.

Alejo Brignole
Enviado especial

UNA ULTIMA PALABRA...

Conmemoraciones de Namuncurá

Nos dirigimos a Ud. a efectos de solicitarle quiera tener a bien disponer se publique en ese Semanario, la siguiente información:
"Con motivo de conmemorarse el 11 de mayo un nuevo aniversario de la muerte del Venerable Ceferino Namuncurá, se celebrará una misa rogando por su pronta beatificación , en la Iglesia Mater Misericordiae, sita en Moreno 1669 - Capital Federal, a las 19.
"Además se invita a la peregrinación que se realiza los días 25 de cada mes, al Santuario que en honor de la Virgen del Rosario se está construyendo en San Nicolás de los Arroyos - Bs. As.
Para mayores informaciones y/o reservas, dirigirse a la Secretaría de dicha Iglesia de lunes a sábado, en el horario de 17 a 20."

Movimiento familiar Ceferino Namuncurá



¿Será Justicia?

La madre de mis hijos, administrativa de la Cancillería, consiguió un traslado a Europa por cinco años y pidió a la Justicia autorización para llevarse a los chicos.
En audiencia con ambas partes, la jueza E. Gatzke Reinoso de Gauna, J° civil N° 8, manifestó desconocer los motivos por los que me opuse a separarme de mis hijos "porque no había tenido tiempo para leer el expediente". Cinco meses después (notable celeridad), la Sala de la Cámara Nacional de Apelaciones, con la firma de los jueces José Martín de Mundo y Teresa Estévez Brasa (el tercero, R. Vernengo Prack, parece que tampoco disponía de tiempo) confirmó la autorización para sacar del país a mis hijos de 6 y 4 años, prescindiendo de todas las pruebas ofrecidas.
Dado que en Argentina, el padre y la madre perciben los magros sueldos de docente y administrativa estatal,respectivamente, y para que ella pueda cobrar 5.000 dólares mensuales, los jueces deciden que los niños sean separados de su padre por un lapso similar a sus edades.
No conozco delito que se castigue con semejante condena.
Para volver a estar con mis hijos sólo me queda el incierto camino de emigrar.
Pero a las casi insalvables dificultades económicas hay que agregar cuota alimentaria que debo continuar abonando, más las cuotas del juicio que me impusieron como si se tratara de un litigio patrimonial. ¿Será justicia?

Francisco C. Rodríguez
Buenos Aires

Razones para el voto

Yo no soy peronista, nunca lo fui y no voy a justificar tampoco ciertos procedimientos llevados a cabo durante los gobiernos del general Perón.
Aún así, me encuentro con que hoy en día no sólo hay que decirles a los peronistas: "Perón ya murió", sino también hay que decirlo a los no peronistas.
No es necesario hacer un exhaustivo estudio para entender que hay cierta campaña basada en recordar a la población el terror y el miedo vividos no sólo hace quince años, sino también hace cuarenta años.
Pero caeríamos en una grave falta de objetividad y realismo si quisiéramos juzgar el futuro inmediato con los ojos puestos en un pasado no tan reciente.
Falta de objetividad, porque no puede reducirse el análisis de una época sólo a un sentimiento (en este caso el miedo) y falta de realismo, porque no se estaría analizando la realidad (no sólo en el factor político, sino en la totalidad de sus factores: económicos, sociales, culturales, etc.) de hoy, sino la realidad vivida a principios de una década, cuando estamos a fines de la siguiente.
De igual manera, al margen del enfoque dado a la actual campaña presidencial, debí considerar las opciones que se presentaron.
El Partido Radical, siempre se ha caracterizado por mantener justamente la constante de ser un partido. Esto es, ha tenido varias figuras destacadas (Yrigoyen, Alvear, Balbín, Illia) pero ninguno se "adueñó" de la plataforma del partido. Han sido figuras que nacieron y murieron dentro del partido, a quienes se las recuerda, pero no por esto la estructura del mismo ha dejado de existir.
Dentro de este marco, o sea, que una figura del partido dé su carisma, pero no modifique, en profundidad (sino sólo por las circunstancias) la política a seguir, uno se encuentra con que puede acaso estar a favor o en contra del partido, pero que, en definitiva, no podría hacer diferencias entre los candidatos de una época y los de otra.
Siendo, entonces, que no comparto la plataforma radical no puedo optar por Angeloz, aunque pareciera que estaría apartándose un tanto de la línea acostumbrada.
La segunda opción es el liberalismo. Durante algún tiempo fui liberal. Tanto es así, que si en 1985 hubiera podido votar, lo habría hecho por la UCeDé, y en 1987, de hecho lo hice. Por

UNA ULTIMA PALABRA...

otra parte, no fue por considerarlo como partido de alternativa, con la idea de quebrar el bipartidismo restante, sino porque realmente compartía la propuesta del partido.
El sistema liberal no es sólo una idea, o una ideología, por llamarlo de alguna manera, es un estilo de vida, con todo lo que esto comprende.
Este sistema, al que fui adhiriendo paulatinamente en aquella época, me parecía coherente y razonable. Hasta se me explicaba cómo llevar a cabo lo que se proponía. La claridad de la propuesta y la lógica de la misma son dos elementos que no se pueden negar en el liberalismo.
Sin embargo, más adelante, me apenó, en parte, descubrir ciertos aspectos implícitos en este sistema, cierta esencia del sistema, base sobre la cual se construye el modelo, que no era positiva, desde mi punto de vista.
Había una marcada tendencia al individualismo, a la negación de una vida comunitaria, a una autonomía, si se quiere. "Yo hago lo que quiero, siempre que no perjudique al otro y nadie tiene derecho a reclamarme nada". Si toda una sociedad opta por este pensamiento, estaría dando lugar a la pregunta de Caín: "¿Soy acaso el guarda de mi hermano?" o, dicho de otra manera, ¿qué tengo yo que ver con el resto de la gente? Por lo tanto, por muy coherente y razonable que pueda parecerme la propuesta liberal, si los cimientos sobre los que se sostiene no son positivos, desde mi punto de vista, no puedo adherir a ella.
Así, pues, la última opción que quedaba era votar a Menem. Lo voy a hacer sabiendo que la esperanza del país no tiene su centro en las elecciones, y que voy a votar al mal menor. Pero, más allá de lo que se le pueda creer a un político, al menos me encuentro con un candidato que propone una "cultura del trabajo" y no de la especulación. Y que, en términos generales, da pie a un modo de vida con tendencia comunitaria y no individualista.



María Ersilia Manzano
Capital Federal

Domingo de Pentecostés

1ª Lectura. De los Hechos de los Apóstoles (2, 1-11).

Al llegar el día de Pentecostés, estaban todos reunidos en el mismo lugar. De pronto, vino del cielo un ruido, semejante a una fuerte ráfaga de viento, que resonó en toda la casa donde se encontraban. Entonces vieron aparecer unas lenguas como de fuego, que descendieron por separado sobre cada uno de ellos. Todos quedaron llenos del Espíritu Santo, y comenzaron a hablar en distinas lenguas, según el Espíritu les permitía expresarse. Había en Jerusalén judíos piadosos, venidos de todas las naciones del mundo. Al oírse este ruido, se congregó la multitud y se llenó de asombro, porque cada uno los oía hablar en su propia lengua. Con gran admiración y estupor decían: "¿Acaso estos hombres que hablan no son todos galileos? ¿Cómo es que cada uno de nosotros los oye en su propia lengua? Partos, medos y elamitas, los que habitamos en la Mesopotamia o la misma Judea, en Capadocia, en el Ponto y en Asia Menor, en Frigia y Panfilia, en Egipto, en la Libia Cirenaica, los peregrinos de Roma, judíos y prosélitos, cretenses y árabes, todos los oímos proclamar en nuestras lenguas las maravillas de Dios".

2ª Lectura. De la primera Carta del Apóstol san Pablo a los cristianos de Corinto (12, 3b-7. 12-13).

Hermanos: Nadie puede decir: "Jesús es el Señor", si no está impulsado por el Espíritu Santo. Ciertamente, hay diversidad de dones, pero todos proceden del mismo Espíritu. Hay diversidad de ministerios, pero un solo Señor. Hay diversidad de actividades, pero es el mismo Dios quien realiza todo en todos. En cada uno, el Espíritu se manifiesta para el bien común. Así como el cuerpo tiene muchos miembros y, sin embargo, es uno, y estos miembros, a pesar de ser muchos, no forman sino un solo cuerpo, así también sucede con Cristo. Porque todos hemos sido bautizados en un solo Espíritu para formar un solo cuerpo —judíos y griegos, esclavos y hombres libres— y todos hemos bebido de un mismo Espíritu.

Evangelio. Según san Juan (20, 19-23).

Al atardecer de ese mismo día, el primero de la semana, estando cerradas las puertas del lugar donde se encontraban los discípulos, por temor a los judíos, llegó Jesús y, poniéndose en medio de ellos, les dijo: "¡La paz esté con vosotros!" Mientras decía esto, les mostró sus manos y su costado. Los discípulos se llenaron de alegría cuando vieron al Señor. Jesús les dijo de nuevo: "¡La paz esté con vosotros! Como el Padre me envió a mí, yo también os envío a vosotros". Al decirles esto, sopló sobre ellos y añadió: "Recibid el Espíritu Santo. Los pecados serán perdonados a los que vosotros se los perdonéis, y serán retenidos a los que vosotros se los retengáis."

Experiencia de Vida Nueva

UNIDOS POR EL MISMO ESPIRITU

Hay exigencias en la existencia del hombre que son ineludibles. En ellas se nos juega la vida, la posibilidad de ser felices o no.

Todos tenemos límites. Y los límites nos hacen sufrir, nos duelen. Hay algunos de ellos con los cuales debemos y podemos convivir y ser felices. Pero hay otros con los que no. O los superamos, o ellos nos superan a nosotros, haciendo amarga e infecunda nuestra existencia. Manifiestan así esas exigencias ineludibles para todo hombre, a las que nos referíamos al principio.

Podemos vivir sin grandes talentos, sin grandes estudios, sin mucha fortuna. Pero no podemos vivir sin amor, sin amar y ser amados, sin tener amigos, sin vivir en comunión.

La riqueza de nuestra vida y su fecundidad se juegan en nuestra capacidad o no de relacionarnos, de vincularnos cordialmente con la realidad. Es terrible vivir experimentando la realidad como aburrida, o como hostil. Es fascinante vivir si la realidad la experimentamos como un gran don para contemplar asombrados viviendo en comunión con ella. Y dentro de la realidad, de un modo especial, nuestra persona, y la persona del otro, de los otros, percibida como don que alegra y enriquece nuestro corazón.

Pero a la vez que esto se nos muestra como exigencia, ¿no experimentamos también nuestro límite, nuestra incapacidad, o nuestra pobreza para relacionarnos y vincularnos realmente con el otro?

¿No nos sucede que aun con aquellos más amados y cercanos prevalece la dureza de nuestro corazón? ¡Cuántas familias —tal vez la nuestra— conviven si no con la ruptura de hecho, sí con la indiferencia y la extrañeza de los unos para con los otros! ¡Y es así que con el tiempo el esposo se va tornando un extraño para la esposa, y la esposa extraña para el esposo, los padres extraños para los hijos, y los hijos extraños para los padres, y también los hermanos extraños entre sí! ¡Cuántas veces podemos convivir durante años en la escuela o el trabajo, en el club o en la política con personas con las que nos relacionamos de un modo totalmente superficial, sin vínculos reales que nos enriquezcan mutuamente! ¡Y en las mismas comunidades eclesiales, cuántas veces compartiendo aun las realidades más grandes y santas, no compartimos sin embargo de verdad nuestras vidas!

Así somos. Así es el hombre. Pero, ¿es esto inexorable? ¿Quién, cómo, podemos cambiar?

Sólo la irrupción en nuestra vida de una novedad más grande que nosotros es capaz de romper la dureza de nuestro corazón, y transformar nuestro corazón de piedra en un corazón de carne.

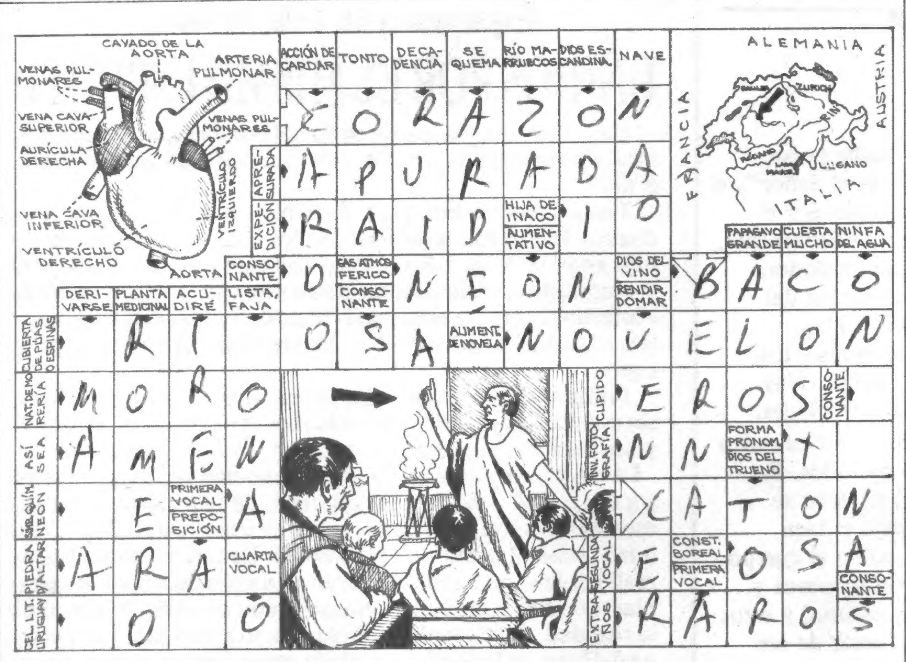
Sólo el Espíritu Santo, el Espíritu de Jesús resucitado puede producir en nosotros ese milagro, y de hecho lo produce si lo buscamos y pedimos con sincero corazón. Y cambia nuestra vida, introduciendo un factor de novedad que nos asombra, nos sorprende y nos llena de estupor a nosotros mismos y a quienes con nosotros se encuentren desde entonces, si se abren a la realidad. Y entonces sí, nos transformaremos en testigos de un acontecimiento que hace nuevas todas las cosas; nada ni nadie es ya vivido como una frontera para nuestra capacidad de comunión, y nace entre nosotros un gusto de vida nueva, que es la experiencia cristiana verdadera, que es la Iglesia viviente, presente en cualquier tiempo y lugar como espacio de hombres redimidos.

Pbro. Francisco Miguel Delamer

ENTRETENIMIENTOS

CRUCIGRAMA

Por Rafael del Zoppo

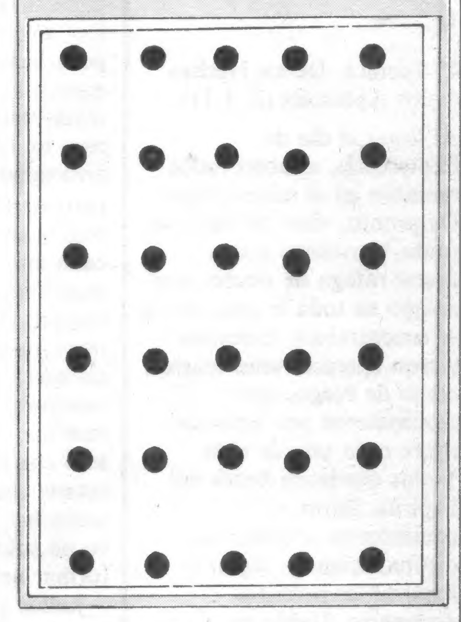


Solución de la semana anterior



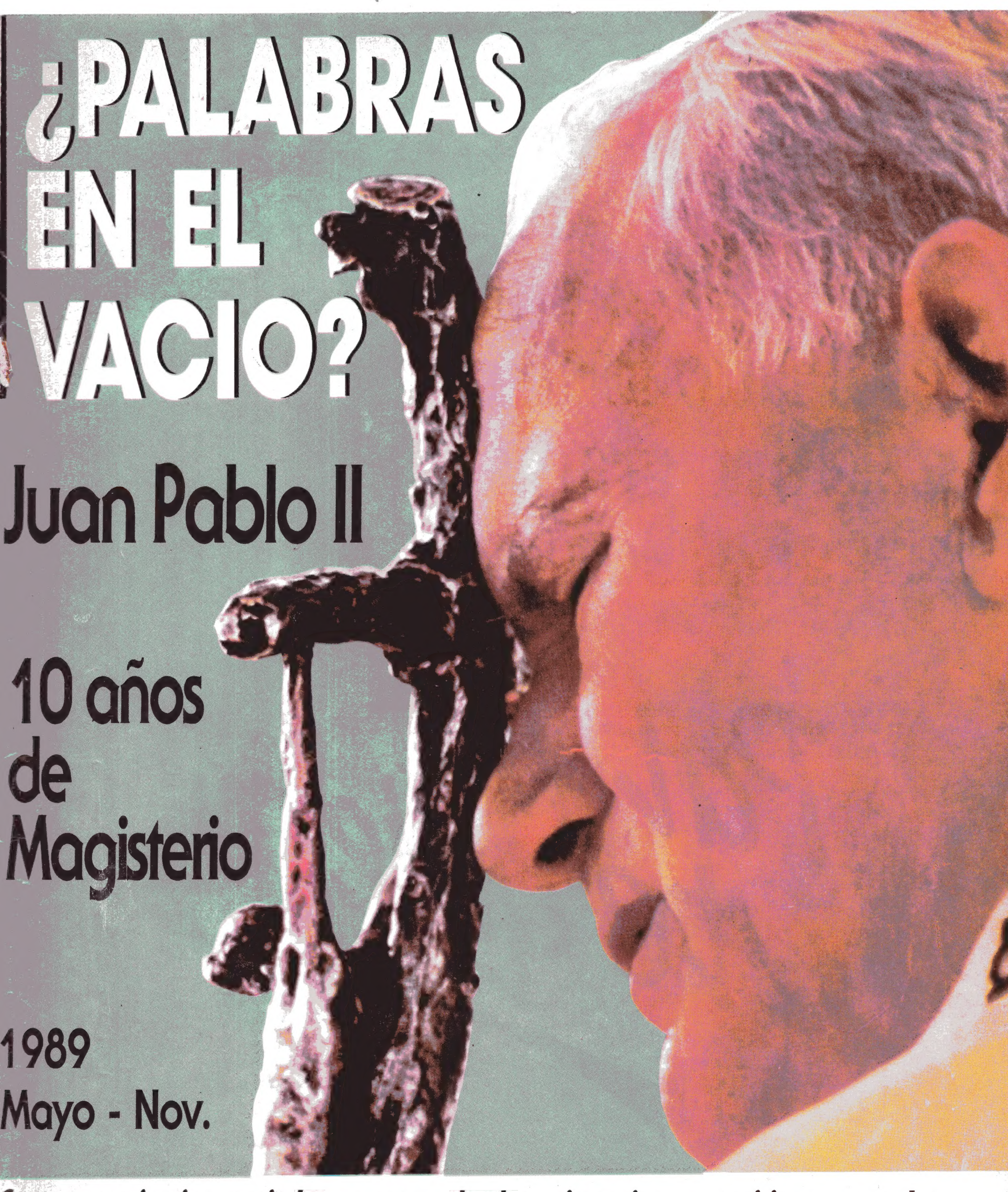
PUNTEADO

¿Puede recorrer los 30 puntos mediante nueve rectas unidas entre sí que lo traigan de nuevo al punto de partida indicado por una flecha?



PROGRESION

8. La fila de abajo se forma restando uno a los de arriba y colocándolo en el otro extremo. Al 9 es 8, al 2 es 1, al 6 es 5, al 8 es 7 y así.



Cursos - seminarios - recitales - mesas redondas - simposios - exposiciones - paneles

Informes e Inscripciones: Fundación Arché: Rodríguez Peña 778 - (1020) - Cap. - Tel.: 42-4477

Lunes a viernes de 09.00 a 21.00 horas

"Una fe que no se hace cultura, es una fe no plenamente acogida, no enteramente pensada, no fielmente vivida."

Juan Pablo II

Adhesión Esquiú

FUNDACION ARCHĒ


paty
Paty te quiero